



Türen für Ihr Zuhause

Designverbund in Holz und Glas

Doors for your home
Composite design in wood and glass



THEMEN

DESIGNVERBUND	4 - 5
NORMTÜREN-PROGRAMM	6 - 29
NORMTÜREN	8 - 19
GANZGLAS FÜR NORMTÜREN	20 - 25
PROGRAMMÜBERSICHT	28 - 29
DESIGNTÜREN-PROGRAMM	30 - 67
AURA	32 - 43
GANZGLAS FÜR AURA	44 - 51
AMERA	52 - 57
GANZGLAS FÜR AMERA	58 - 63
PROGRAMMÜBERSICHT	66 - 67
PROFILTÜREN-PROGRAMM	68 - 103
RIVA	70 - 77
GANZGLAS FÜR RIVA	78 - 85
COMO	86 - 91
NEAPEL	92 - 95
PARMA	96 - 99
PROGRAMMÜBERSICHT	102 - 103
MASSIVTÜREN-PROGRAMM	104 - 123
ROM	106 - 111
ELBA	112 - 115
FLORENZ	116 - 119
PROGRAMMÜBERSICHT	122 - 123
STILTÜREN-PROGRAMM	124 - 145
SYLT	126 - 129
JENA	130 - 133
ERFURT	134 - 137
WEIMAR	138 - 141
PROGRAMMÜBERSICHT	144 - 145
TECHNISCHE DETAILS	146 - 161
SCHIEBETÜRBESCHLÄGE	148 - 149
TÜR- UND ZARGENKANTEN	150 - 151
MITTELAGEN	152 - 152
OBERFLÄCHEN	153 - 155
GLÄSER	156 - 157
FUNKTIONSTÜREN	158 - 161
GESAMTÜBERSICHT	162 - 165
MASSTABELLEN UND ZUBEHÖR	166 - 167

THEMES

DESIGN ALLIANCE
STANDARD DOORS RANGE
STANDARD DOORS
STANDARD DOORS ALL GLASS
RANGE OVERVIEW
DESIGN DOORS RANGE
AURA
AURA ALL GLASS
AMERA
AMERA ALL GLASS
RANGE OVERVIEW
PROFILE DOORS RANGE
RIVA
RIVA ALL GLASS
COMO
NAPLES
PARMA
RANGE OVERVIEW
SOLID DOORS RANGE
ROME
ELBA
FLORENCE
RANGE OVERVIEW
STYLISTIC DOORS RANGE
SYLT
JENA
ERFURT
WEIMAR
RANGE OVERVIEW
TECHNICAL DETAILS
SLIDING DOOR MOUNTING
DOOR LEAF- AND FRAME EDGES
DOOR LEAF MIDDLE SECTIONS
SURFACES
GLASSES
FUNCTIONAL DOORS
FULL OVERVIEW
MEASUREMENTS AND EQUIPMENT





Qualität, die man fühlt

Quality you can feel

Türen sind Kommunikation und Ausdruck von persönlichem Stil und individuellem Lebensgefühl.

Genauso individuell sind Türen von GARANT. Ob modern oder nostalgisch, sachlich oder repräsentativ. Die GARANT-Türenprogramme stehen Ihren Wünschen offen und erfüllen die unterschiedlichsten Ansprüche mit einer Vielfalt in Form, Optik und Ausstattung. Dazu haben Sie die Wahl zwischen verschiedenen Oberflächenvarianten: CePaL, Echtholz furnier, Dekor und Weißlack. Jede GARANT-Tür wird in unserem Werk in Thüringen hergestellt, wo moderne, computergesteuerte Maschinen für höchste Präzision und Qualität sorgen. Erst die handwerkliche Arbeit und das geschulte Auge erfahrener Mitarbeiter jedoch geben ihr den letzten Schliff, sei es bei der Furnierauswahl oder bei der Fertigungskontrolle vom Aufbau des Trägers bis zur letzten Leiste.

Seit Juli 2008 dürfen zudem alle GARANT-Produkte das Gütesiegel „schadstoffgeprüft“ der Landes Gewerbe Anstalt (LGA) tragen. Damit ist GARANT einer der ersten Türenhersteller der eine uneingeschränkte Umweltverträglichkeit seiner Produkte nachgewiesen hat.

Für unsere Partner bedeutet dies: GARANT ist ein absolut verlässliches Qualitätsunternehmen.



Doors are the communication and expression of a personal style and an individual attitude to life.

The GARANT doors are just as individual. Whether modern or nostalgic, matter-of-fact or prestigious. The GARANT door ranges are open to your wishes and satisfy the most different demands with a diversity of forms, visual appearance and fittings. In addition you can choose between various surface alternatives: CePaL (continuous pressure laminate), real wood veneer, décor and white varnish. Every GARANT door is produced in our factory in Thuringia where modern, computer-controlled machines cater for highest precision and quality. However, it is the workmanship and the trained eye of experienced employees that give it the finishing touch, be it the choice of veneer or production control from the assembly of the mounting to the last strip.

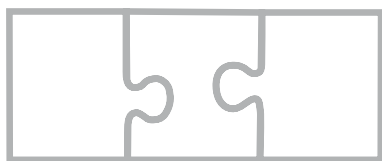
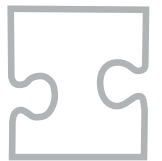
Furthermore, since July 2008 all GARANT products have been able to bear the "tested for harmful substances" seal of approval of the Landesgewerbeanstalt (LGA = State Trade Agency). With this, GARANT is one of the first door manufacturers to have substantiated an unrestricted environmental compatibility of its products.

For our partners this means: GARANT is an absolutely dependable quality business venture.

Von der geschlossenen Tür, über die Tür mit Lichtausschnitt und Designglas bis hin zur Ganzglas-tür können Sie bei GARANT auf ein perfektes Designverbund-Konzept zurückgreifen.
VERBINDE DIE MÖGLICHKEITEN!



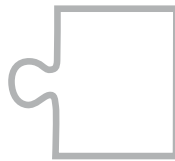
*GARANT features a perfect composite design concept ranging from flush doors, glazed doors with designer glass to all glass doors, allowing you to combine the options as desired.
COMBINE THE POSSIBILITIES!*



**Verbinde die Möglichkeiten.
Perfekter Designverbund!**

*Combine the possibilities.
Perfect design alliance!*

1 Modell: RIVA R15, Weißlack
Model: RIVA R15, White varnish



Analog zur geschlossenen Tür mit zwei Lisenenfräsungen hier die Variante mit modernem Lichtausschnitt und passendem Designglas.

Similar to the flush door with two plaster strip mortises, here is the variant with a modern transparent pane and matching designer glass.

Und dazu passend die Ganzglastür im typischen Designverbund von GARANT.

And also the all-glass door featuring the typical GARANT composite design.

2 Modell: RIVA RIL5, Weißlack
 Glas: Design 17.2-Blau
 Model: RIVA RIL5, White varnish
 Glass: Design 17.2 blue

3 Modell: RIVA GANZGLAS, Design 17.2-Blau
 Model: RIVA ALL GLASS, Design 17.2 blue



Man muß immer etwas haben,
worauf man sich freut.

EDUARD MÖRIKE

PROGRAMME

NORMTÜREN
GANZGLAS FÜR NORMTÜREN

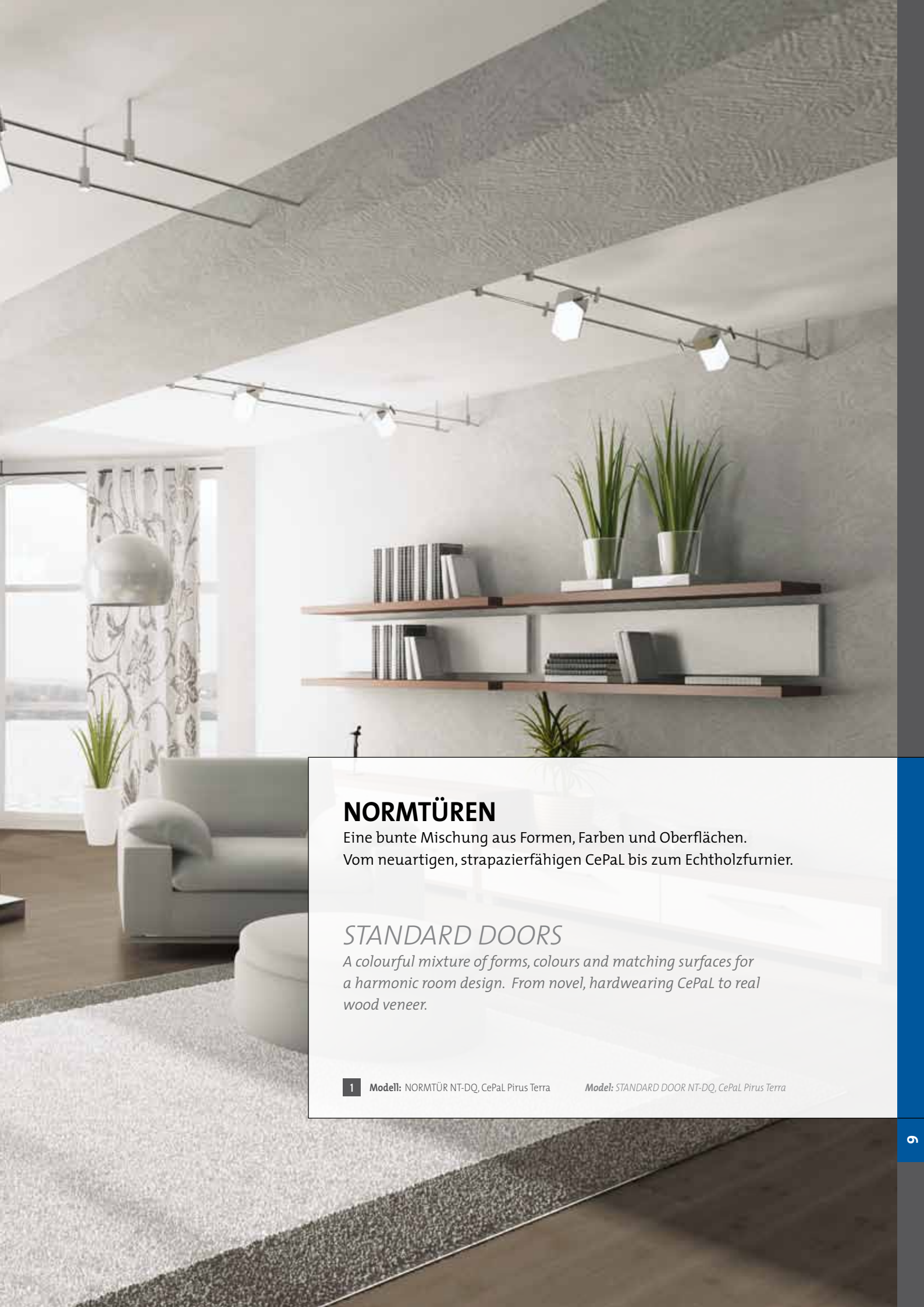
RANGES

STANDARD DOORS
ALL GLASS STANDARD DOORS

Das NORMTÜREN-Programm

The STANDARD DOORS range





NORMTÜREN

Eine bunte Mischung aus Formen, Farben und Oberflächen.
Vom neuartigen, strapazierfähigen CePaL bis zum Echtholz furnier.

STANDARD DOORS

*A colourful mixture of forms, colours and matching surfaces for
a harmonic room design. From novel, hardwearing CePaL to real
wood veneer.*

1 Modell: NORMTÜR NT-DQ, CePaL Pirus Terra

Modell: STANDARD DOOR NT-DQ, CePaL Pirus Terra

Mehr als nur Standard
More than only standard



1

1 Modell: NORMTÜR NT-DA, CePaL Pirus Carbo / Zarge: CePaL Pirus Nimba
Model: STANDARD DOOR NT-DA, CePaL Pirus Carbo / Frame: CePaL Pirus Nimba

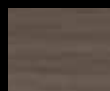
Für diese Türen kann man sich immer entscheiden.
Interessante Anmutung in Längs- und Queroptik.

You can always decide on these doors. Attractive impression in vertical and diagonal optic.

CePaL Pirus Nimba
CePaL Pirus Carbo

CePaL Pirus Nimba
CePaL Pirus Carbo

OBERFLÄCHEN / SURFACES



CePaL Pirus Nimba
CePaL Pirus Nimba

CePaL Pirus Carbo
CePaL Pirus Carbo



2



3



4

2 Modell: NORMTÜR NT-LA-DA, CePaL Pirus Nimba
Glas: Mastercarré
Model: STANDARD DOOR NT-LA-DA,
CePaL Pirus Nimba
Glass: Mastercarre

3 Modell: NORMTÜR NT-LA-DA, CePaL Pirus Carbo
Glas: Satinato
Model: STANDARD DOOR NT-LA-DA,
CePaL Pirus Carbo
Glass: Satinato

4 Modell: NORMTÜR NT-DQ, CePaL Pirus Nimba
Model: STANDARD DOOR NT-DQ,
-CePaL Pirus Nimba

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 28 - 29, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 28 - 29, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Idealer Spielraum für Ihre Fantasien

Ideal leeway for your fantasies



1

- 1 Modell: NORMTÜR NT-LA4M-DA, Drehtür 2-flg., CePaL Pirus Arena / Zarge: CePaL Pirus Terra
Glas: Masterlignè
Model: STANDARD DOOR NT-LA4M-DA, Double winged hinged door, CePaL Pirus Arena / Frame: CePaL Pirus Terra
Glass: Masterlignè

Ungewöhnliche Kombinationsmöglichkeiten
mit interessanten Gesichtern.

*Exceptional combination possibilities
with interesting looks.*

CePaL Pirus Terra
CePaL Pirus Arena

CePaL Pirus Terra
CePaL Pirus Arena

OBERFLÄCHEN / SURFACES



CePaL Pirus Terra
CePaL Pirus Terra

CePaL Pirus Arena
CePaL Pirus Arena



2



3

2 Modell: NORMTÜR NT-DA, CePaL Pirus Terra
Model: STANDARD DOOR NT-DA, CePaL Pirus Terra

3 Modell: NORMTÜR NT-DQ, CePaL Pirus Arena
Model: STANDARD DOOR NT-DA, CePaL Pirus Arena

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 28 - 29, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 28 - 29, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Modern und strapazierfähig

Modern and hardwearing



1

1 Modell: NORMTÜR NT, CePaL Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT, CePaL white varnish



2

2 Modell: NORMTÜR NT-LA, CePaL Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT-LA, CePaL white varnish

Edle Weißlack-Optik in robuster CePaL-Beständigkeit, gepaart mit modernen Sprossenrahmen und Lichtausschnitten.

Elegant white veneer look in rugged CePaL quality, combined with modern transom frames and transparent panes.

CePaL Weißlack

CePaL white varnish

OBERFLÄCHEN / SURFACES



CePaL Weißlack
CePaL white varnish



3

3 Modell: NORMTÜR NT-LA+SP2, CePaL Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT-LA+SP2, CePaL white varnish



4

4 Modell: NORMTÜR NT-LA+SP10, CePaL Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT-LA+SP10, CePaL white varnish

Wohnträume in weiß

White living dreams



1

- 1 Modell: NORMTÜR NT-LA2, Drehtür 2-flg., Weißlack
Glas: Masterlign
Modell: STANDARD DOOR NT-LA2, Double winged hinged door, White varnish
Glass: Masterlign

Schon im NORMTÜREN-Programm steckt
Formen-, Farben- und Detailvielfalt.

*The diversity of forms, colours and details of door
design is already in our STANDARD DOORS range.*



Weißlack

White varnish

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish



2



3

2 Modell: NORMTÜR NT, Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT, White varnish

3 Modell: NORMTÜR NT-LA+SP10, Weißlack
Model: STANDARD DOOR NT-LA+SP10, White varnish

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 28 - 29, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 28 - 29, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Die Multitalente

The multi talents



1

Sie sind die Universal Talente für unterschiedlichste Einsatzbereiche: Preiswert, praktisch, pflegeleicht zeigen sie sich überall von ihren besten Seiten und überzeugen mit ganz natürlich wirkenden Holzdekors.

These are universally talented with the most varied uses: inexpensive, practical and easy to care for, they look good anywhere and have a convincing, entirely natural-looking wood finish.

Dekor *Decor*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Dekor Esche Weiß
Ash decor, white



Dekor Ahorn Exklusiv
Exclusive decor maple



Dekor Buche Exklusiv
Exclusive decor beech



Dekor Eiche Premium
Premium decor oak



Dekor Weiß
Decor white

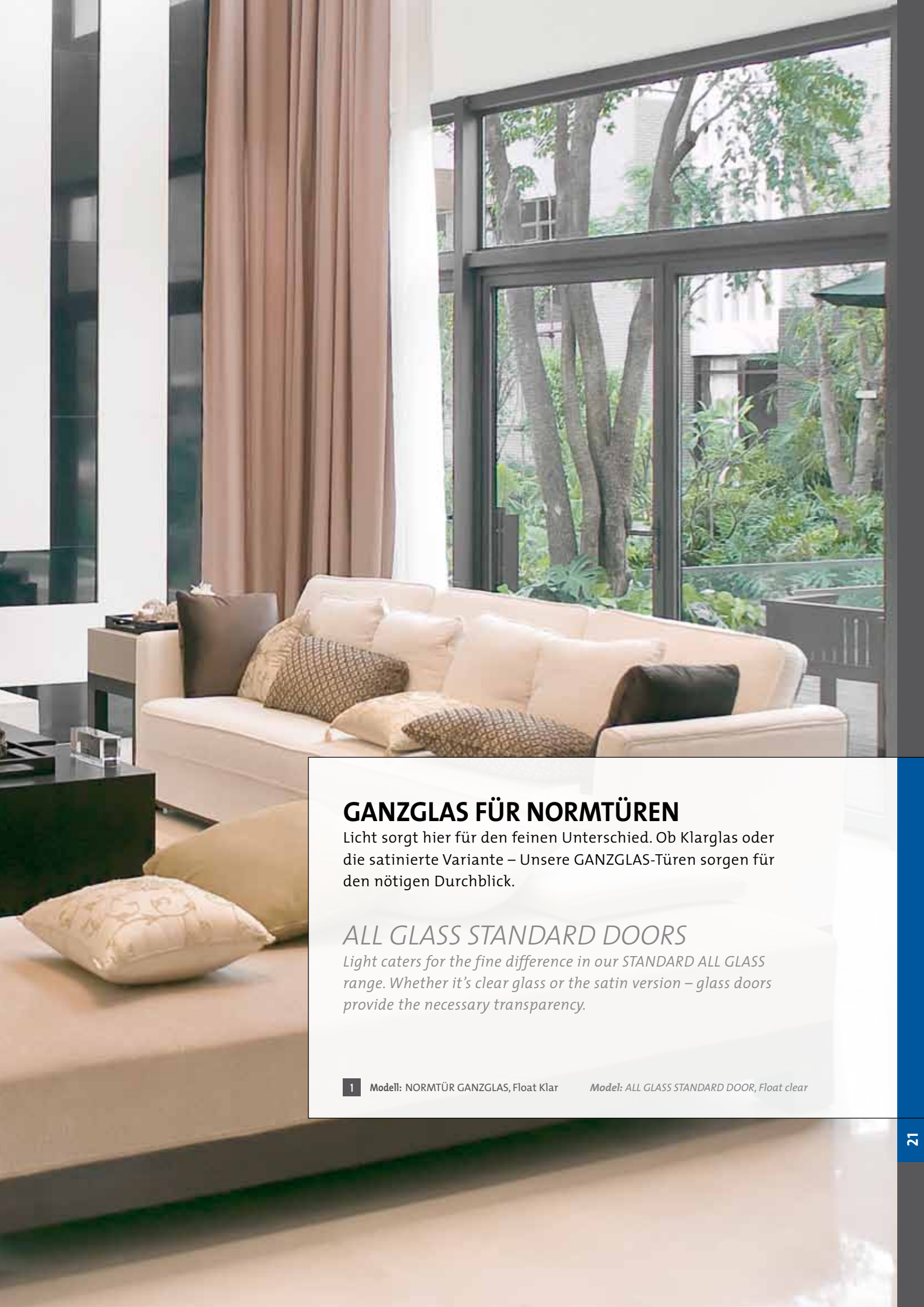


1 Modell: NORMTÜR NT-DA, Drehtür 2-flg., Dekor Buche Exklusiv
Model: STANDARD DOORS NT-DA, Double winged hinged door, Exklusive decor beech

2 Modell: NORMTÜR NT-DA, Drehtür 1-flg., Dekor Buche Exklusiv
Model: STANDARD DOORS NT-DA, Single winged hinged door, Exklusive decor beech

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 28 - 29, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 28 - 29, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.





GANZGLAS FÜR NORMTÜREN

Licht sorgt hier für den feinen Unterschied. Ob Klarglas oder die satinierte Variante – Unsere GANZGLAS-Türen sorgen für den nötigen Durchblick.

ALL GLASS STANDARD DOORS

Light caters for the fine difference in our STANDARD ALL GLASS range. Whether it's clear glass or the satin version – glass doors provide the necessary transparency.

1 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Float Klar

Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Float clear

Sehen und gesehen werden *See and be seen*



1 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Masterligne
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Masterligne

Transparenz bis ins Detail. Hier zeigt man guten Geschmack und verbindet das Nützliche mit dem Reizvollen.

Transparency in detail. This is where you display good taste and connect the useful with the attractive.

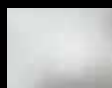
OBERFLÄCHEN / SURFACES



Float Klar
Float clear



Satinato
Satinato



Mastercarré
Mastercarre



Masterligne
Masterligne



Pave
Pave



Parsol Grau
Parsol grey



Chinchilla Weiß
Chinchilla white



2



3



4

2 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Parsol Grau
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Parsol grey

3 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Satinato
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Satinato

4 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Chinchilla Weiß
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Chinchilla white

STANDARD GANZGLAS Gläser sowie GANZGLAS Beschläge finden Sie auf den Seiten 28 - 29 und 148 - 149.
Please see pages 28 - 29 and 148 - 149 for STANDARD ALL GLASS glasses and door mounting.

Guten Geschmack zeigen

Display good taste





1 Modell: NORMTÜR NT-LA-DQ, Schiebetürbeschlag-SLIDE,
2-flg., CePal Nussbaum
Glas: Masterlign
Model: STANDARD DOORS NT-LA-DQ, SLIDE sliding door mounting,
Double winged, CePal walnut
Glass: Masterlign

2 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Float Klar
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Float clear

Weitere Informationen zu unseren Schiebetürbeschlägen finden Sie auf den Seiten 148 - 149.
Please see pages 148 - 149 for more sliding door mounting information.

Das NORMTÜREN-Programm im perfekten Designverbund
The STANDARD DOORS range in perfect design alliance



1 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Mastercarré
Zarge: CePaL Nussbaum
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Mastercarre
Frame: CePaL walnut

Neue Perspektiven im Zusammenspiel von Glas und CePaL verleihen Ihren Räumen einen unverwechselbaren Charakter.

New perspectives in the interplay of CePaL and glass add a distinctive character to your rooms.

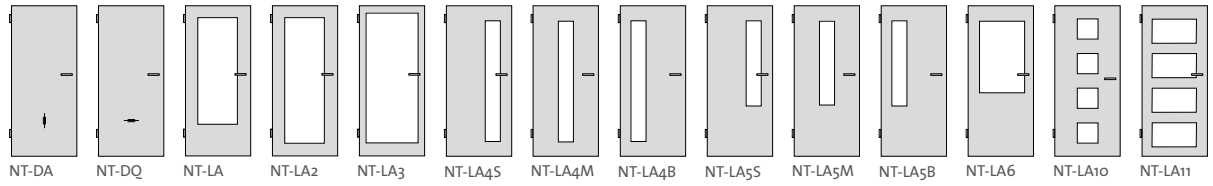


2 Modell: NORMTÜR NT-LA-DQ, CePaL Nussbaum
Glas: Mastercarré
Model: STANDARD DOOR NT-LA-DQ, CePaL walnut
Glass: Mastercarre

3 Modell: NORMTÜR NT-DQ, CePaL Nussbaum
Model: STANDARD DOOR NT-DQ, CePaL walnut

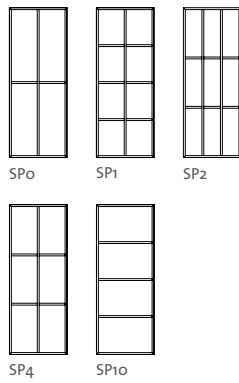
NORMTÜREN STANDARD DOORS

TÜRTYPEN | DOOR TYPES



SPROSSENRAHMEN | TRANSOM FRAME

DETAILS | DETAILS



OPTIK / OPTICS

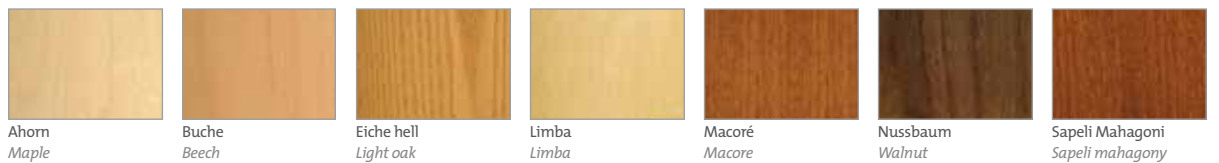


OBERFLÄCHEN | SURFACES

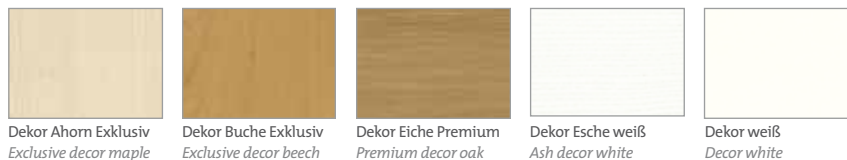
CEPAL / CEPAL



FURNIER / VENEER



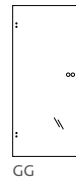
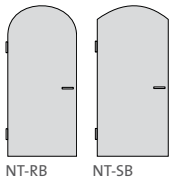
DEKOR / DECOR



LACK / VARNISH



TÜRTypEN | DOOR TYPES



DETAILS | DETAILS

EDELSTAHL-OPTIK
HIGH-GRADE STEEL OPTICS



3-teiliges Band
3-part suspension



Schloss
Door lock

CLASSICO EDELSTAHL
CLASSICO HIGH-GRADE STEEL



3-teiliges Band
3-part suspension



Schloss
Door lock

OBERFLÄCHEN | SURFACES



CePaL Pirus Carbo DQ
CePaL Pirus Carbo DQ



CePaL Weiß
CePaL white



Weißeiche Natur
Natural white oak

GLÄSER / GLASSES



Float Klar
Float clear



Satinato
Satinato



Mastercarré
Mastercarre



Masterlignè
Masterlignè



Parsol Grau
Parsol grey



Pave
Pave



Chinchilla Weiß
Chinchilla white



Das Leben besteht in der Bewegung.

ARISTOTELES

PROGRAMME

AURA
GANZGLAS FÜR AURA
AMERA
GANZGLAS FÜR AMERA

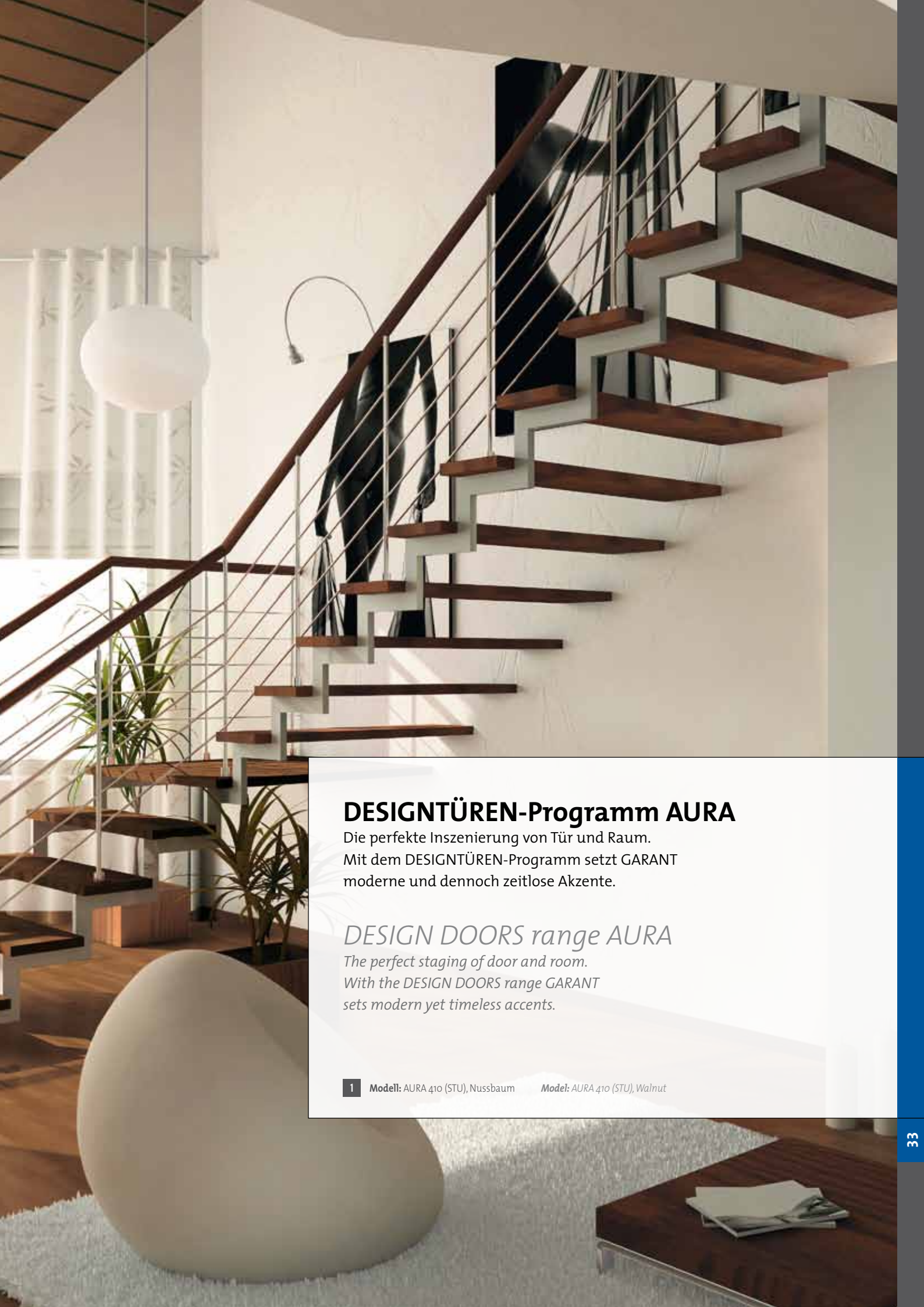
RANGES

AURA
ALL GLASS FOR AURA
AMERA
ALL GLASS FOR ALMERA

Das **DESIGNTÜREN**-Programm

The DESIGN DOORS range





DESIGNTÜREN-Programm AURA

Die perfekte Inszenierung von Tür und Raum.
Mit dem DESIGNTÜREN-Programm setzt GARANT
moderne und dennoch zeitlose Akzente.

DESIGN DOORS range AURA

*The perfect staging of door and room.
With the DESIGN DOORS range GARANT
sets modern yet timeless accents.*

1 Modell: AURA 410 (STU), Nussbaum Modell: AURA 410 (STU), Walnut

Klar und hochwertig

Clear and high-quality



1

- 1 Modell: AURA 210, Weißeriche Natur,
mit Glasleisten in Edelstahloptik
Glas: Design 6.3
Model: AURA 210, Natural white oak,
with stainless steel/glass strip set
Glass: Design 6.3

Hier entstehen im virtuosen Zusammenspiel verschiedener Furniere anspruchsvolle Türen für eine spannende Raumgestaltung.

Sophisticated doors for an exciting interior design come into existence here in the masterly interplay of various veneers.

Weißeiche Natur *Natural white oak*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißeiche Natur
Natural white oak



2



3



4

2 Modell: AURA 110, Weißeiche Natur
Model: AURA 110, Natural white oak

3 Modell: AURA 120, Weißeiche Natur
Model: AURA 120, Natural white oak

4 Modell: AURA 220, Weißeiche Natur
Model: AURA 220, Natural white oak

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 66 - 67, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 66 - 67, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Weniger ist oft mehr
Less is often more



1

1 Modell: AURA 310, Ahorn
Glas: Design 6.4
Model: AURA 310, Maple
Glass: Design 6.4



2

2 Modell: AURA 311, Ahorn
Glas: Design 16.1-Blau
Model: AURA 311, Maple
Glass: Design 16.1-blue

Klare Linien, hochwertige Oberflächen
und kreative Details bringen eine
gelungene Optik auf den Punkt.

*Clear lines, high-quality surfaces
and creative details sum up a
successful look.*

Ahorn

Maple

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Ahorn
Maple



3

3 Modell: AURA 320, Ahorn
Glas: Parsol Grau
Model: AURA 320, Maple
Glass: Parsol grey



4

4 Modell: AURA 410, Ahorn
Model: AURA 410, Maple

Weniger ist oft mehr
Less is often more



1

1 Modell: AURA 510, Ahorn
Glas: Design 17.3-Orange
Model: AURA 510, Maple
Glass: Design 17.3-orange



2

2 Modell: AURA 630, Ahorn
Glas: Design 18.0
Model: AURA 630, Maple
Glass: Design 18.0



3

3 Modell: AURA 710, Ahorn
Model: AURA 710, Maple



4

4 Modell: AURA 733, Ahorn
Model: AURA 733, Maple

Anmutende Türlösungen

Inspired door solutions



1

- 1** Modell: AURA 210, Drehtür 2-flg., Nussbaum,
mit Glasleisten in Edelstahloptik
Glas: Design 18.1
Model: AURA 210, Double winged hinged door, Walnut,
with stainless steel/glass strip set
Glass: Design 18.1

Zurückhaltendes Design in ansprechender Form.
Anmutende Türlösungen für jeden Raum
und jedes Ambiente.

*An appealing form of low-key design.
Inspired door solutions for every room
and every ambiance.*



Nussbaum

Walnut

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Nussbaum
Walnut



2



3

2 Modell: AURA 130, Nussbaum
Model: AURA 130, Walnut

3 Modell: AURA 310, Nussbaum
Glas: Design 20.2
Model: AURA 310, Walnut
Glass: Design 20.2

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 66 - 67, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 66 - 67, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Lebendiges Erlebnis

A vivid experience



1

1 Modell: AURA 110, Buche
Model: AURA 110, Beech



2

2 Modell: AURA 230, Buche
Glas: Design 7.2
Model: AURA 230, Beech
Glass: *Design 7.2*

Das klar strukturierte Gesamtdesign dieser Türen macht jedes Wohnambiente zum lebendigen Erlebnis.

The distinctly structured overall design of these doors turns every living ambience into a vivid experience.

Buche

Beech

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Buche
Beech



3

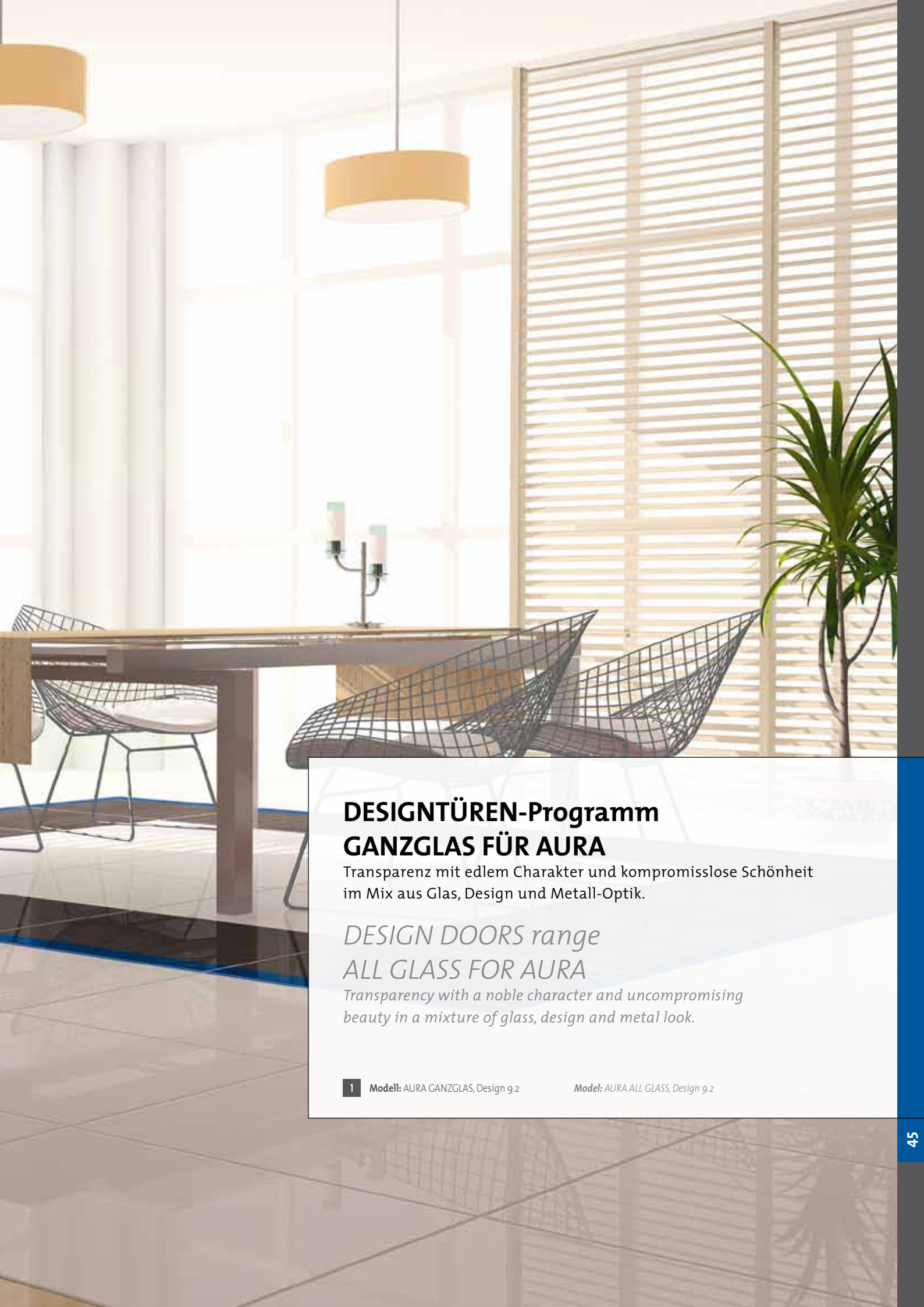
3 Modell: AURA 140, Buche
Model: AURA 140, Beech



4

4 Modell: AURA 730, Buche
Model: AURA 730, Beech





DESIGNTÜREN-Programm GANZGLAS FÜR AURA

Transparenz mit edlem Charakter und kompromisslose Schönheit im Mix aus Glas, Design und Metall-Optik.

DESIGN DOORS range ALL GLASS FOR AURA

Transparency with a noble character and uncompromising beauty in a mixture of glass, design and metal look.

1 Modell: AURA GANZGLAS, Design 9.2

Model: AURA ALL GLASS, Design 9.2

Raffinierte Lichtblicke *Ingenious bright spots*



1

1 **Modell:** AURA GANZGLAS, Schiebetürbeschlag SLIDE, 2-flg., Design 7.2
Model: AURA ALL GLASS, SLIDE sliding door mounting, Double winged, Design 7.2

Transparenz mit edlem Charakter und kompromisslose Schönheit im Mix aus Glas, Design und Metall-Optik.

Transparency with a noble character and uncompromising beauty in a mixture of glass, design and metal look.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Klarglas
Clear glass



Satiniertes Glas
Satined glass



Farbiges Glas
Coloured glass



2



3



4

2 **Modell:** AURA GANZGLAS, Design 20.1
Model: AURA ALL GLASS, Design 20.1

3 **Modell:** AURA GANZGLAS, Design 20.2
Model: AURA ALL GLASS, Design 20.2

4 **Modell:** AURA GANZGLAS, Design 8.2
Model: AURA ALL GLASS, Design 8.2

Raffinierte Lichtblicke *Ingenious bright spots*



1

2

- 1** **Modell:** AURA 530, Schiebetürbeschlag-STYLE, 1-flg., Nussbaum
Glas: Design 173-Orange
Model: AURA 530, STYLE sliding door mounting, Single winged, Walnut
Glass: Design 173-orange

- 2** **Modell:** AURA GANZGLAS, Schiebetürbeschlag-STYLE, 2-flg., Design 173-Orange
Model: AURA ALL GLASS, STYLE sliding door mounting, Double winged, Design 173-orange



Weitere Informationen zu unseren Schiebetürbeschlägen finden Sie auf den Seiten 148 - 149.
Please see pages 148 - 149 for more sliding door mounting information.

GANZGLAS FÜR AURA in Ihrer ganzen Vielfalt

The complete diversity of the AURA ALL GLASS



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1 Modell: Design 6.3
Model: Design 6.3

2 Modell: Design 173-Rot
Model: Design 173-red

3 Modell: Design 18.0
Model: Design 18.0

4 Modell: Design 6.4
Model: Design 6.4

5 Modell: Design 6.4-5
Model: Design 6.4-5

6 Modell: Design 173-Orange
Model: Design 173-orange

7 Modell: Design 173-Blau
Model: Design 173-blue

8 Modell: Design 18.0-S
Model: Design 18.0-S

9 Modell: Design 18.2
Model: Design 18.2



10



11



12



13



14



15



16



17



18

10 Modell: Design 15.0-Rot
Model: Design 15.0-red

11 Modell: Design 15.2-Rot
Model: Design 15.2-red

12 Modell: Design 16.0-Rot
Model: Design 16.0-red

13 Modell: Design 15.0-Orange
Model: Design 15.0-orange

14 Modell: Design 15.0-Blau
Model: Design 15.0-blue

15 Modell: Design 15.2-Orange
Model: Design 15.2-orange

16 Modell: Design 15.2-Blau
Model: Design 15.2-blue

17 Modell: Design 16.1-Orange
Model: Design 16.1-orange

18 Modell: Design 16.1-S-Blau
Model: Design 16.1-S-blue





DESIGNTÜREN-Programm AMERA

Klare Linien, hochwertige Oberflächen und kreative Details bringen eine gelungene Optik auf den Punkt.

DESIGN DOORS range AMERA

Clear lines, high-quality surfaces and creative details sum up a successful look.

1 **Modell:** AMERA 4000/1, Ahorn
mit Glasleisten in Edelstahloptik
Glas: Design 17,2-Blau

Modell: AMERA 4000/1, Maple,
with stainless steel/glass strip set
Glas: Design 17,2-blue

Da geht's lang
This way, please



1

1 Modell: AMERA 4000/5, Buche
Glas: Float Klar
Model: AMERA 4000/5, Beech
Glass: Float clear

Klare und reduzierte Formensprache machen unsere AMERA-Türen zum optischen Blickfang in jedem Raum.

Clear and reduced stylistic elements make our AMERA-doors the eye-catchers for every room.



Buche

Beech

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Buche
Beech



2



3

2 Modell: AMERA 2000/7, Buche
Model: AMERA 2000/7, Beech

3 Modell: AMERA 2000/27, Buche
Model: AMERA 2000/27, Beech

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 66 - 67, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 66 - 67, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Klare Raumkultur

Clear room culture



1

1 Modell: AMERA 2000/5, Ahorn
Model: AMERA 2000/5, Maple



2

2 Modell: AMERA 2000/6, Ahorn
Glas: Design 1c
Model: AMERA 2000/6, Beech
Glass: Design 1c

Das klar strukturierte Gesamtdesign dieser Türen macht jedes Wohnambiente zum lebendigen Erlebnis.

The distinctly structured overall design of these doors turns every living ambience into a vivid experience.

Ahorn

Maple

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Ahorn
Maple



3

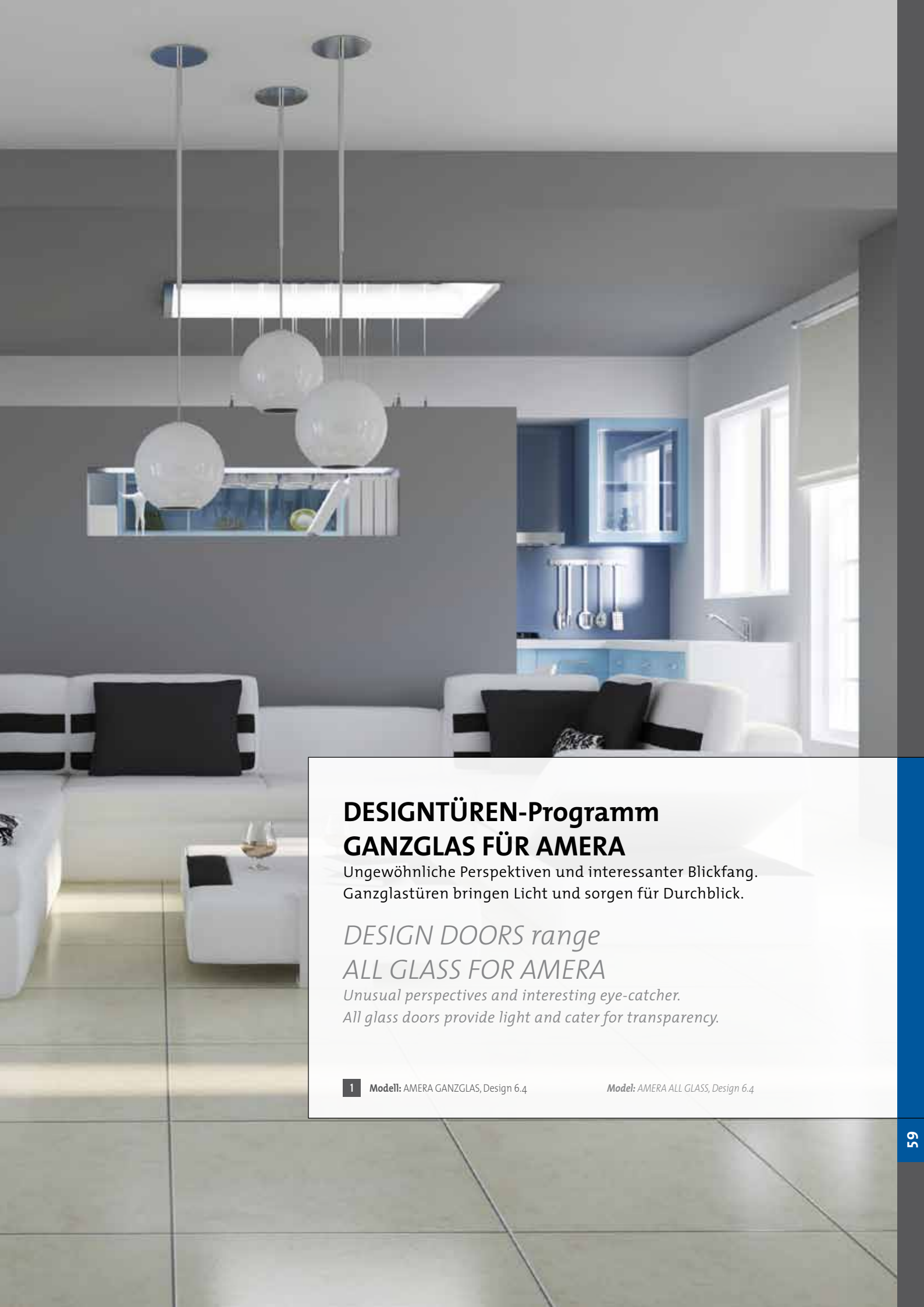
3 Modell: AMERA 2000/26, Ahorn
Glas: Parsol Grau
Model: AMERA 2000/26 Maple
Glass: Parsol grey



4

4 Modell: AMERA 2000/25, Ahorn
Model: AMERA 2000/25, Maple





DESIGNTÜREN-Programm GANZGLAS FÜR AMERA

Ungewöhnliche Perspektiven und interessanter Blickfang.
Ganzglastüren bringen Licht und sorgen für Durchblick.

*DESIGN DOORS range
ALL GLASS FOR AMERA*

*Unusual perspectives and interesting eye-catcher.
All glass doors provide light and cater for transparency.*

1 Modell: AMERA GANZGLAS, Design 6.4

Modell: AMERA ALL GLASS, Design 6.4

Zarte Transparenz

Gentle transparency



1

1 **Modell:** AMERA GANZGLAS, Schiebetürbeschlag-STYLE, 2-flg., Design 16.o-Rot
Model: AMERA ALL GLASS, STYLE sliding door mounting, Double winged, Design 16.o-red

Dekoratив aber zurückhaltend.
 Leicht und durchschaubar.
 Einfach schön.

*Decorative but unobtrusive.
 Lightweight and transparent.
 Simply beautiful.*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Klarglas
Clear glass



Satiniertes Glas
Satined glass



Applikationen
Applications



Farbiges Glas
Coloured glass



2



3

2 **Modell:** AMERA GANZGLAS, Design 6.4
Model: AMERA ALL GLASS, Design 6.4

3 **Modell:** AMERA GANZGLAS, Design 18.0
Model: AMERA ALL GLASS, Design 18.0

Zarte Transparenz
Gentle transparency





1 **Modell:** AMERA GANZGLAS, Drehtür 2-flg., Design 17.2-Blau
Model: AMERA ALL GLASS, Double winged hinged door, Design 17.2-blue

Das DESIGNTÜREN-Programm im perfekten Designverbund
The DESIGN DOORS range in perfect design alliance



1

2

- 1 **Modell:** AURA GANZGLAS, Design 6.3
Zarge: Nussbaum
Model: AURA ALL GLASS, Design 6.3
Frame: Walnut

Ihr ganz persönlicher Wohnstil durch kreatives Zusammenspiel von Material und Form.
Für natürliches und kreatives Wohnen.

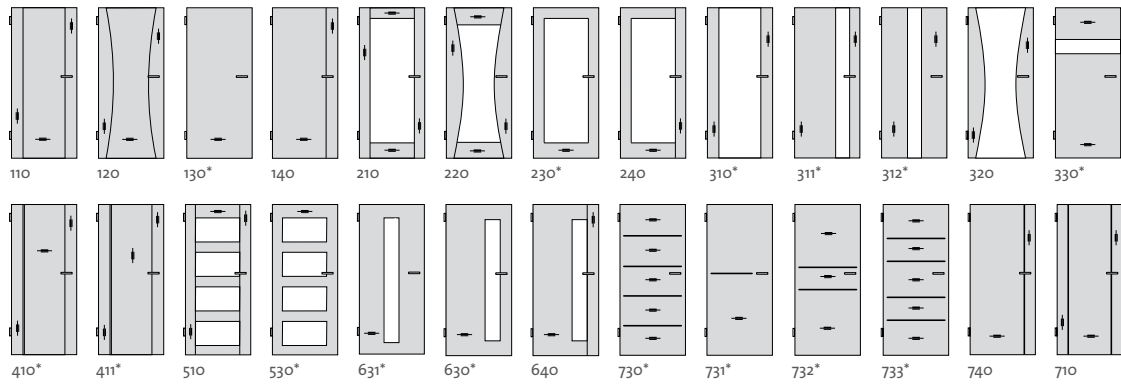
*Your entirely personal living style by means of creative interplay of material and form.
For natural and gracious living.*



2 Modell: AURA 310, Nussbaum
Glas: Design 6.3
Model: AURA 310, Walnut
Glass: Design 6.3

3 Modell: AURA 410, Nussbaum
Model: AURA 410, Walnut

TÜRTYPEN | DOOR TYPES



OBERFLÄCHEN | SURFACES



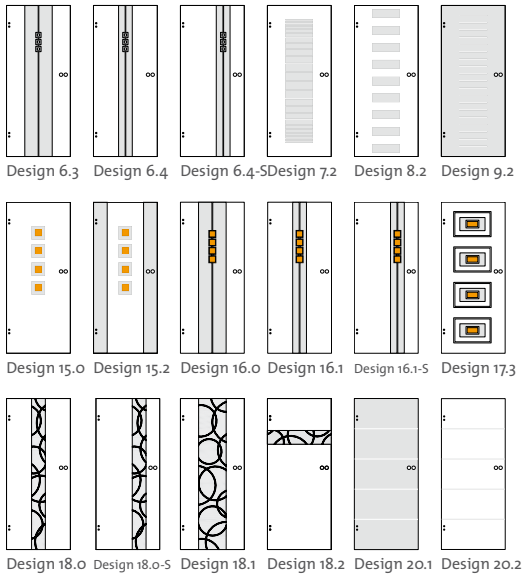
DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS

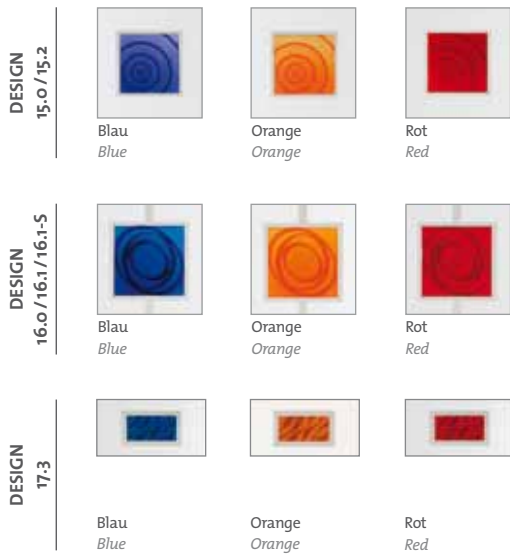


* als CePaL Oberfläche möglich
* available as CePaL surface

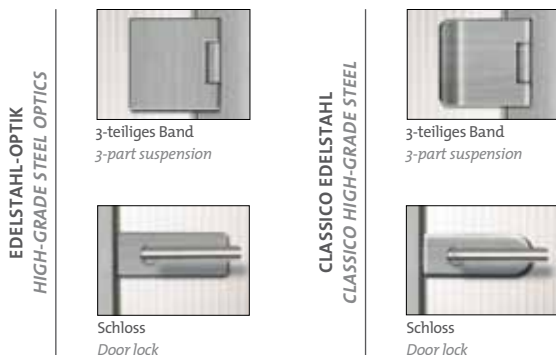
TÜRTYPEN | DOOR TYPES



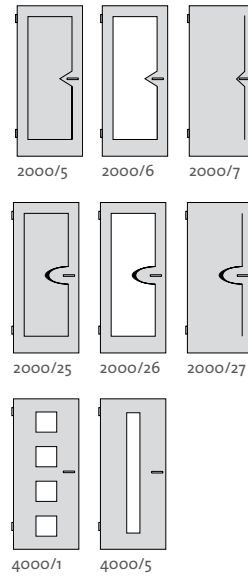
OBERFLÄCHEN | SURFACES



DETAILS | DETAILS



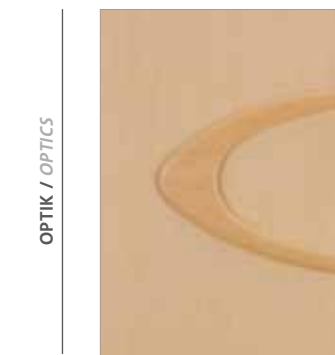
TÜRTYPEN | DOOR TYPES



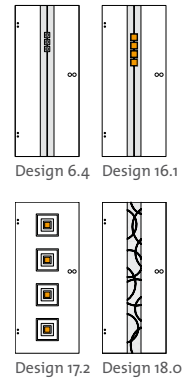
OBERFLÄCHEN | SURFACES



DETAILS | DETAILS



TÜRTYPEN | DOOR TYPES




OBERFLÄCHEN | SURFACES



DETAILS | DETAILS



A woman with long dark hair, wearing a white sleeveless dress, stands in a field of yellow flowers. Her arms are outstretched horizontally, palms facing up. The background is a clear blue sky. The overall mood is serene and open.

Ich habe einen ganz einfachen
Geschmack: Ich bin immer mit
dem Besten zufrieden.

OSCAR WILDE

PROGRAMME

RIVA
GANZGLAS FÜR RIVA
COMO
NEAPEL
PARMA

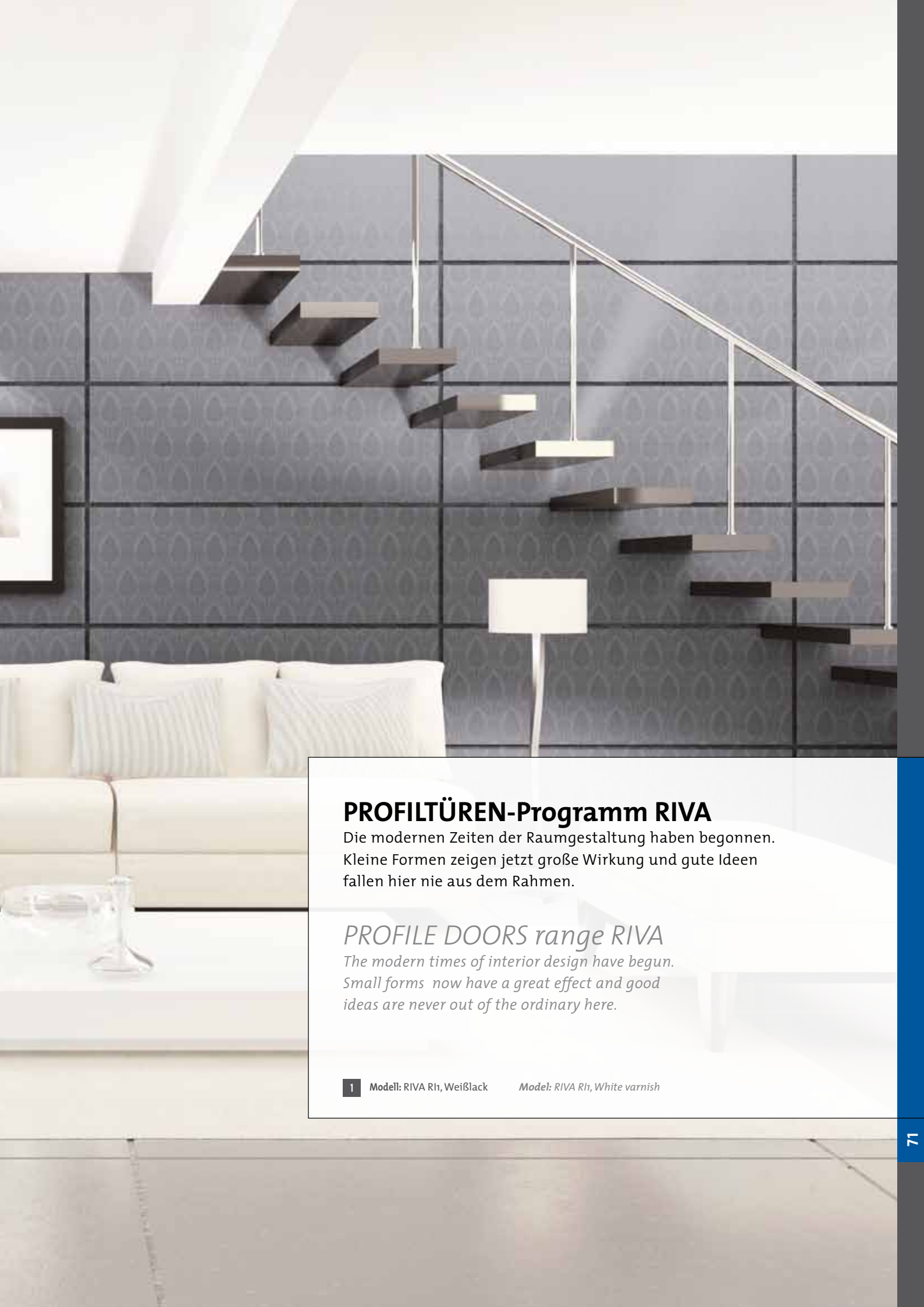
RANGES

RIVA
ALL GLASS FOR RIVA
COMO
NAPLES
PARMA

Das PROFILTÜREN-Programm

The PROFILE DOORS range





PROFILTÜREN-Programm RIVA

Die modernen Zeiten der Raumgestaltung haben begonnen. Kleine Formen zeigen jetzt große Wirkung und gute Ideen fallen hier nie aus dem Rahmen.

PROFILE DOORS range RIVA

The modern times of interior design have begun. Small forms now have a great effect and good ideas are never out of the ordinary here.

1 Modell: RIVA Rh, Weißlack

Model: RIVA Rh, White varnish

Leichtigkeit der Akzente *Airiness of the accents*



1

1 Modell: RIVA RIL1, Weißlack
Model: RIVA RIL1, White varnish

Individuelle Oberflächen und Perfektion
bis ins Detail. Oder anders gesagt:
Das RIVA-Programm.

*Individual surfaces and perfection
in detail. Or in other words:
the RIVA range.*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish



2



3



4

2 Modell: RIVA R17, Weißlack
Model: RIVA R17, White varnish

3 Modell: RIVA R15, Weißlack
Glas: Design 17.2-Orange
Model: RIVA R15, White varnish
Glass: Design 17.2-orange

4 Modell: RIVA R18, Weißlack
Model: RIVA R18, White varnish

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165.
Please see pages 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Design und Ausstrahlung

Design and charisma



1



2

1 Modell: RIVA RIL1/2, Weißlack
Glas: Design 18.1
Model: RIVA RIL1/2, White varnish
Glass: Design 18.1

2 Modell: RIVA RI9, Weißlack
Model: RIVA RI9, White varnish



3

3 Modell: RIVA RIL4, Weißlack
 Glas: Design 6.4
 Model: RIVA RIL4, White varnish
 Glass: Design 6.4



4

4 Modell: RIVA RIL2, Weißlack
 Glas: Design 16.o-Orange
 Model: RIVA RIL2, White varnish
 Glass: Design 16.o-orange

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165.
 Please see pages 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Design und Ausstrahlung

Design and charisma





1 Modell: RIVA RIL5, Schiebetürbeschlag-SLIDE, 2-flg., Weißlack
Glas: Design 17.2-Blau
Model: RIVA RIL5, SLIDE sliding door mounting, Double winged, White varnish
Glass: Design 17.2-blue

2 Modell: RIVA GANZGLAS, Design 17.2-Blau
Model: RIVA ALL GLASS, Design 17.2-blue

Weitere Informationen zu unseren Schiebetürbeschlägen finden Sie auf den Seiten 148 - 149.
Please see pages 148 - 149 for more sliding door mounting information.





PROFILTÜREN-Programm GANZGLAS FÜR RIVA

Dekoratив aber zurückhaltend. Leicht und durchschaubar. Einfach schön.

*PROFILE DOORS range
ALL GLASS FOR RIVA*

Decorative but unobtrusive. Lightweight and transparent. Simply beautiful.

1 Modell: RIVA GANZGLAS, Design 72

Modell: RIVA ALL GLASS, Design 72

Zarte Transparenz *Gentle transparency*



1

1 **Modell:** RIVA GANZGLAS, Drehtür 2-flg., Design 15.o-Orange
Model: RIVA ALL GLASS, Double winged hinged door, Design 15.o-orange

Ungewöhnliche Perspektiven und interessanter Blickfang. Ganzglastüren bringen Licht und sorgen für Durchblick.

Unusual perspectives and interesting eye-catcher. All glass doors provide light and cater for transparency.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Klarglas
Clear glass



Satiniertes Glas
Satined glass



Applikationen
Applications



Farbiges Glas
Coloured glass



2



3

2 **Modell:** RIVA GANZGLAS, Design 20.1
Model: RIVA ALL GLASS, Design 20.1

3 **Modell:** RIVA GANZGLAS, Design 6.3
Model: RIVA ALL GLASS, Design 6.3

GANZGLAS FÜR RIVA in Ihrer ganzen Vielfalt

The complete diversity of the RIVA ALL GLASS



1



2



3



4



5



6



7



8



9

1 Modell: Design 15.o-Orange
Model: Design 15.o-orange

2 Modell: Design 16.1-Orange
Model: Design 16.1-orange

3 Modell: Design 15.2-Orange
Model: Design 15.2-orange

4 Modell: Design 15.o-Rot
Model: Design 15.o-red

5 Modell: Design 15.o-Blau
Model: Design 15.o-blue

6 Modell: Design 16.o-Rot
Model: Design 16.o-red

7 Modell: Design 16.1-S-Blau
Model: Design 16.1-S-blue

8 Modell: Design 15.2-Rot
Model: Design 15.2-red

9 Modell: Design 15.2-Blau
Model: Design 15.2-blue



10



11



12



13



14



15



16



17



18

10 Modell: Design 6.3
Model: Design 6.3

11 Modell: Design 18.o-5
Model: Design 18.o-5

12 Modell: Design 17.2-Orange
Model: Design 17.2-orange

13 Modell: Design 6.4
Model: Design 6.4

14 Modell: Design 6.4-S
Model: Design 6.4-S

15 Modell: Design 18.o
Model: Design 18.o

16 Modell: Design 18.2
Model: Design 18.2

17 Modell: Design 17.2-Rot
Model: Design 17.2-red

18 Modell: Design 17.2-Blau
Model: Design 17.2-blue

GANZGLAS FÜR RIVA in Ihrer ganzen Vielfalt

The complete diversity of the RIVA ALL GLASS



1



2



3

1 Modell: Design 7.2
Model: Design 7.2

2 Modell: Design 8.2
Model: Design 8.2

3 Modell: Design 9.2
Model: Design 9.2



4



5

4 Modell: Design 20.1
Model: Design 20.1

5 Modell: Design 20.2
Model: Design 20.2





PROFILTÜREN-Programm COMO

Unverwechselbare GARANT-Qualität.
Hier ist Wohnstil gleich Lebenseinstellung.

PROFILE DOORS range COMO

*Unmistakable GARANT quality.
This is where living style equals attitude to life.*

1 Modell: COMO CK3, Weißlack Model: COMO CK3, White varnish

Wohnträume in weiß

Dreams in white



1 Modell: COMO C2, Weißlack
Model: COMO C2, White varnish

Weißer Farbe im reizvollen Kontrast zu Mobiliar und Wohnaccessoires.

The colour white in attractive contrast to furniture and living accessories.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish

DETAIL / DETAIL



2



3



4

2 Modell: COMO CK1, Weißlack
Model: COMO CK1, White varnish

3 Modell: COMO CKL1/3, Weißlack
Model: COMO CKL1/3, White varnish

4 Modell: COMO CKL1, Weißlack,
Sprossenrahmen SP4
Model: COMO CKL2, White varnish,
Transom frame SP4

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165.
Please see pages 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Eine Klasse für sich

A class of its own



1



2

1 Modell: COMO CK4, Weißlack
Model: COMO CK4, White varnish

2 Modell: COMO CL2, Weißlack,
Sprossenrahmen SP5
Model: COMO CL2, White varnish,
Transom frame SP5



3

3 Modell: COMO CKL3, Weißlack,
Sprossenrahmen SP0
Model: COMO CKL3, White varnish,
Transom frame SP0

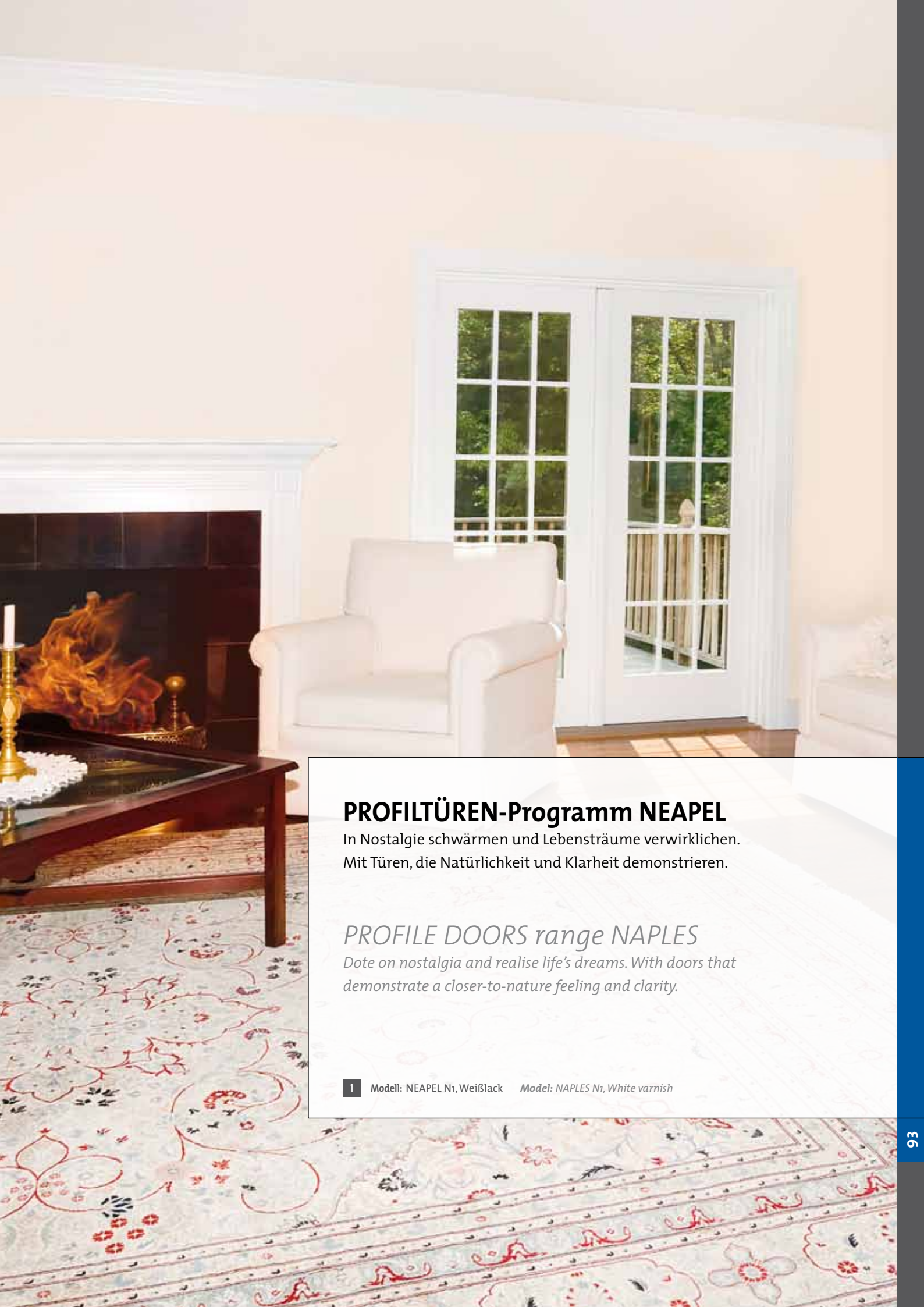


4

4 Modell: COMO CKL4, Weißlack,
Sprossenrahmen SP5
Model: COMO CKL4, White varnish,
Transom frame SP5

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165.
Please see pages 102 - 103, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.





PROFILTÜREN-Programm NEAPEL

In Nostalgie schwärmen und Lebensträume verwirklichen.
Mit Türen, die Natürlichkeit und Klarheit demonstrieren.

PROFILE DOORS range NAPLES

Dote on nostalgia and realise life's dreams. With doors that demonstrate a closer-to-nature feeling and clarity.

1 Modell: NEAPEL N₁, Weißlack Model: NAPLES N₁, White varnish

Elegante Abwechslung

Elegant variety

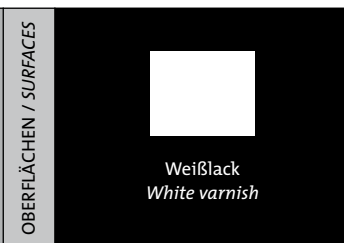
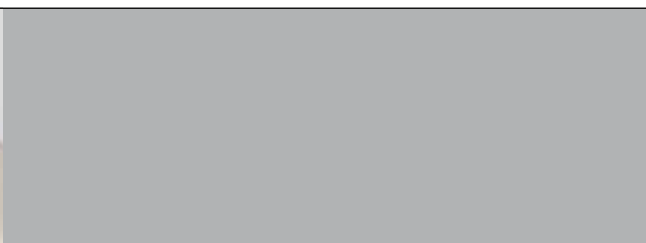


1

1 Modell: NEAPEL NL4/2, Drehtür 2-flg., Weißlack
Model: NAPLES NL4/2, Double winged hinged door, White varnish

Große Freiheit für exklusive Raumgestaltung.
NEAPEL-Türen erfüllen individuelle
Wohnraumsprüche.

*Great freedom for exclusive interior design.
NAPLES doors fulfil individual living space
expectations.*



2



3

2 Modell: NEAPEL NL1, Weißlack,
Sprossenrahmen SP1
Model: NAPLES NL1, White varnish,
Transom frame SP1

3 Modell: NEAPEL NL4, Weißlack,
Sprossenrahmen SP4
Model: NAPLES NL4, White varnish,
Transom frame SP4

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 102-103, 154-157 and 162-165.
Please see pages 102-103, 154-157 and 162-165 for possible glasses, surfaces and product details.



PROFILTÜREN-Programm PARMA

Hier entstehen neue und interessante Perspektiven.
PARMA-Türen setzen zarte Akzente in der Raumgestaltung.

PROFILE DOORS range PARMA

*New and interesting perspectives come into existence here.
PARMA doors set a selected accent in interior design.*

1 Modell: PARMA PFL5, Weißlack,
Sprossenrahmen SP5

Model: PARMA PFL5, White varnish,
Transom frame SP5

Das besondere Profil

The special profile



1

1 Modell: PARMA PF5, Weißlack
Model: PARMA PF5, White varnish

Hochgeschlossener Charakter mit schlanker Kasette oder attraktivem Glaseinsatz.

High-necked character with slender cassette or attractive glass insert.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish

DETAIL / DETAIL



2



3



4

2 Modell: PARMA PFL1/3, Weißlack
Model: PARMA PFL1/3, White varnish

3 Modell: PARMA PFL1, Weißlack,
Sprossenrahmen SP3
Model: PARMA PFL1, White varnish,
Transom frame SP3

4 Modell: PARMA PFL2, Weißlack,
Sprossenrahmen SPo
Model: PARMA PFL2, White varnish,
Transom frame SPo

Das PROFILTÜREN-Programm im perfekten Designverbund
The PROFILE DOORS range in perfect design alliance



1 Modell: RIVA GANZGLAS, Design 17.2-Blau,
Zarge: Weißlack
Modell: RIVA ALL GLASS, Design 17.2-blue,
Frame: white varnish

Wohnraum, Einrichtungselemente und Türen im Designverbund, verschmelzen zu einer Wohnlandschaft. Eine perfekte Präsentation vornehmer Eleganz.

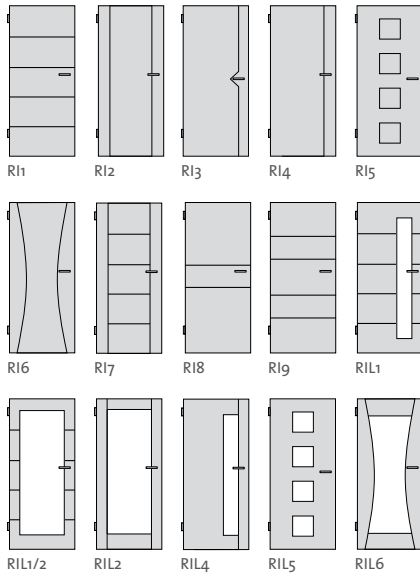
Living space, furnishing elements and doors in composite design melt into a landscaped interior. A perfect presentation of fine elegance.



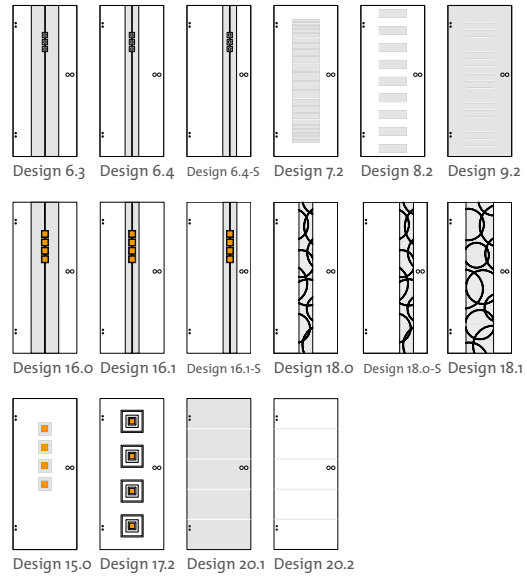
2 Modell: RIVA RIL5, Weißlack
Glas: Design 17.2-Blau
Model: RIVA RIL5, White varnish
Glass: Design 17.2-blue

3 Modell: RIVA RI5, Weißlack
Model: RIVA RI5, White varnish

TÜR TYPEN | DOOR TYPES



TÜR TYPEN | DOOR TYPES



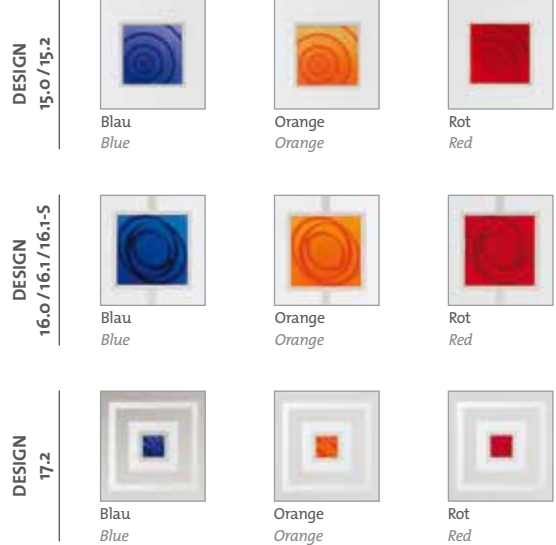
OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH



Weißlack
White varnish

OBERFLÄCHEN | SURFACES



DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS



DETAILS | DETAILS

EDELSTAHL-OPTIK
HIGH-GRADE STEEL OPTICS



3-teiliges Band
3-part suspension



Schloss
Door lock

CLASSICO EDELSTAHL
CLASSICO HIGH-GRADE STEEL

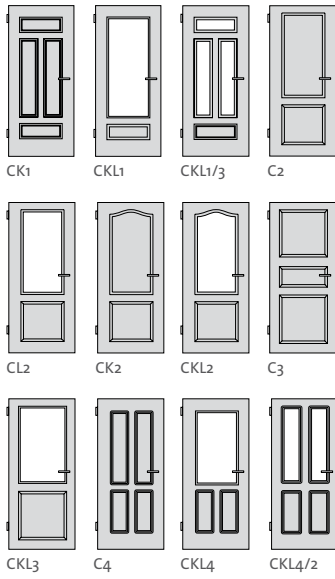


3-teiliges Band
3-part suspension

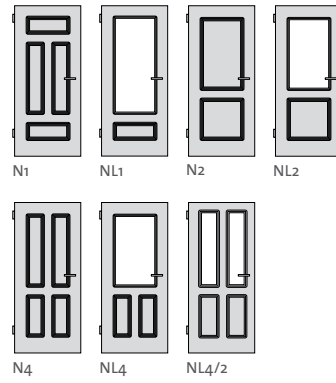


Schloss
Door lock

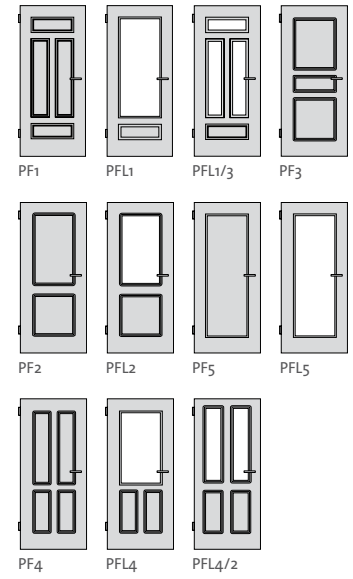
TÜRTYPEN | DOOR TYPES



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH



Weißlack
White varnish

OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH



Weißlack
White varnish

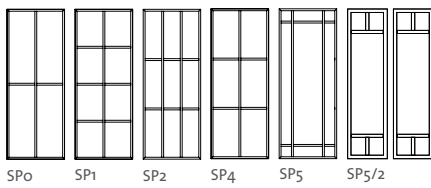
OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH

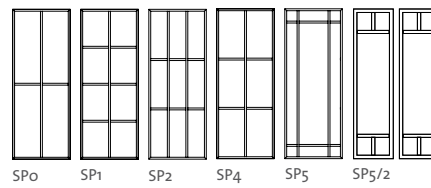


Weißlack
White varnish

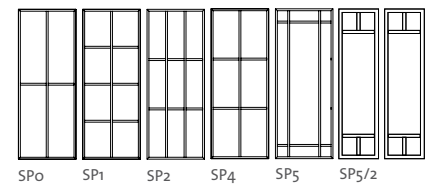
SPROSSENRAHMEN | TRANSOM FRAME



SPROSSENRAHMEN | TRANSOM FRAME



SPROSSENRAHMEN | TRANSOM FRAME



DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS



DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS



DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS





Wir werden von dem geformt
und gebildet, was wir lieben.

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE





PROGRAMME

ROM
ELBA
FLORENZ

RANGES

ROME
ELBA
FLORENCE



Das MASSIVTÜREN-Programm

The SOLID DOORS range





MASSIVTÜREN-Programm ROM

Türen verbinden, Türen schützen und ermöglichen Freiräume für die individuelle Raumgestaltung in zeitlosem Design und höchster Qualität.

SOLID DOORS range ROME

Doors connect, doors open, doors protect and facilitate freedom for the individual interior decoration in timeless design and the highest degree of quality.

1 Modell: ROM R3, Ahorn Massiv

Model: ROME R3, Maple solid

Hochwertig mit starkem Charakter

First-class with a strong character



1

1 **Modell:** ROM RL1, Eiche Massiv
Model: ROME RL1, Oak solid

Massive Bauweise in ihrer ganzen Vielfalt.
Klare Linien in voller Eleganz - hier wird
Luxus bezahlbar.

*The entire diversity of solid construction.
Complete elegance of clearlines - this is
where luxury becomes affordable.*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Ahorn Massiv
Maple solid



Eiche Massiv
Oak solid



Buche Massiv
Beech solid



2



3



4

2 Modell: ROM R1, Eiche Massiv
Model: ROME R1, Oak solid

3 Modell: ROM RL2, Eiche Massiv,
Sprossenrahmen SP4
Model: ROME RL2, Oak solid,
Transom frame SP4

4 Modell: ROM R2, Eiche Massiv
Model: ROME R2, Oak solid

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 122 - 123, 154 - 157 and 162 - 165.
Please see pages 122 - 123, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Hochwertig mit starkem Charakter
First-class with a strong character



1



1 **Modell:** ROM RL1, Schiebetürbeschlag-BASIC, 2-flg., Eiche Massiv
Glas: Parsol Grau
Model: ROME RL1, BASIC sliding door mounting, Double winged, Oak solid
Glass: Parsol grey

2 **Modell:** ROM R1, Schiebetürbeschlag-BASIC, 1-flg., Eiche Massiv
Model: ROME R1, BASIC sliding door mounting, Single winged, Oak solid

Weitere Informationen zu unseren Schiebetürbeschlägen finden Sie auf den Seiten 148 - 149.
Please see pages 148 - 149 for more sliding door mounting information.





MASSIVTÜREN-Programm ELBA

Markante Gehrungsbrüstung in den Türblatt-Friesbereichen demonstrieren den unverwechselbaren Charakter der ELBA-Türen.

SOLID DOORS range ELBA

Distinctive mitre breast in the door leaf frieze areas demonstrates the unmistakable character of the ELBA doors.

1 Modell: ELBA E1, Ahorn Massiv

Model: ELBA E1, Maple solid

Unübersehbar schön *Conspicuously beautiful*



- 1** **Modell:** ELBA EL1, Schiebetürbeschlag-BASIC, 2-flg., Ahorn Massiv
Glas: Parsol Grau
Model: ELBA EL1, BASIC sliding door mounting, Double winged, Maple solid
Glass: Parsol grey

Durch die Verarbeitung in hochwertiger Massivholz-Bauweise erhalten diese Türen einen sehr exklusiven Charakter.

These doors gain a very exclusive character due to manufacturing as a first-class solid wood construction.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Ahorn Massiv
Maple solid



Eiche Massiv
Oak solid



Buche Massiv
Beech solid







MASSIVTÜREN-Programm FLORENZ

Die geniale Mischung aus gradliniger Gestaltung,
Variabilität und der Natürlichkeit von Holz.

SOLID DOORS range FLORENCE

*The ingenious mixture of linear design, variability
and the close-to-nature feeling of wood.*

1 Modell: FLORENZ F1, Buche Massiv

Model: FLORENCE F1, Beech solid

Weniger ist oft mehr
Less is often more



1


Modell: FLORENZ FL2, Drehtür 2-flg., Buche Massiv
Glas: Parsol Grau
Model: FLORENCE FL2, Double winged hinged door, Beech solid
Glass: Parsol grey

Natürlich und schön – schnörkellos und gradlinig.
 Als Lichtausschnitt mit Designglas oder einfach nur
 mit Holzfüllung. FLORENZ ist weniger, aber mehr!


*Natural and beautiful – unadorned and linear.
 With panel as light cut-out, design glass or simply only
 with wooden panel. FLORENCE is less, but it's more!*




OBERFLÄCHEN / SURFACES



Ahorn Massiv
Maple solid



Eiche Massiv
Oak solid



Buche Massiv
Beech solid



2



3

2 **Modell:** FLORENZ FL1, Buche Massiv
Glas: Parsol Grau
Model: FLORENCE FL1, Beech solid
Glass: Parsol grey

3 **Modell:** FLORENZ F2, Buche Massiv
Model: FLORENCE F2, Beech solid

Das MASSIVTÜREN-Programm im perfekten Designverbund
The SOLID DOORS range in perfect design alliance



1 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Parsol Grau,
Zarge: Ahorn
Modell: ALL GLASS STANDARD DOOR, Parsol grey,
Frame: Maple

Massiv und Transparenz, eine edle Mischung.
Hochwertige Arrangements aus Holz und Glas
sorgen für interessante Lichteffekte und ein
stilvolles Zuhause.

*Solid and transparent, a noble mixture.
High-quality arrangements made from
wood and glass cater for interesting
light effects and a stylish home.*



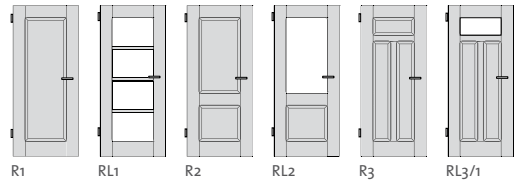
2

2 Modell: ROM RL1, Ahorn Massiv
Glas: Parsol Grau
Model: ROME RL1, Maple solid
Glass: Parsol grey

3

3 Modell: ROM R1, Ahorn Massiv
Model: ROME R1, Maple solid

TÜRTYPEN | DOOR TYPES



OBERFLÄCHEN | SURFACES

MASSIV / SOLID



Ahorn Massiv*
Maple solid*

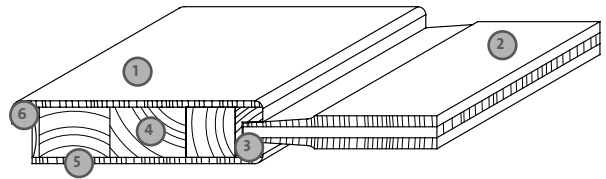


Eiche Massiv*
Oak solid*



Buche Massiv*
Beech solid*

AUFBAU ROM (MASSIVHOLZ-BAUWEISE)* | ASSEMBLY OF ROME (SOLID WOOD CONSTRUCTION)*



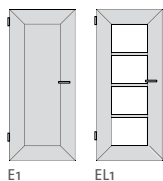
- 1 Deckplatte Massivholz, ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
 - 2 Mehrschichtplatte:
Außenlagen Massivholz ca. 7 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
Innenlage Massivholz ca. 7 mm Fichte
 - 3 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
 - 4 Massivholz Fichte ca. 32 mm
 - 5 Deckplatte Massivholz, ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
 - 6 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
-
- 1 Solid wood cover plate, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
 - 2 Multi-layer plate:
solid wood external layers, approx. 7 mm (maple, beech, oak)
solid wood internal layer, approx. 7 mm spruce
 - 3 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)
 - 4 Solid wood spruce approx. 32 mm
 - 5 Solid wood cover plate, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
 - 6 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)

DETAILS | DETAILS

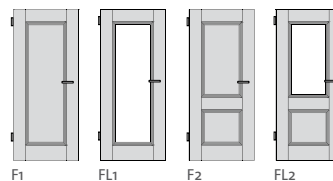
OPTIK / OPTICS



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



OBERFLÄCHEN | SURFACES

OBERFLÄCHEN | SURFACES

MASSIV / SOLID



Ahorn Massiv**
Maple solid**



Eiche Massiv**
Oak solid**



Buche Massiv**
Beech solid**

MASSIV / SOLID



Ahorn Massiv***
Maple solid***



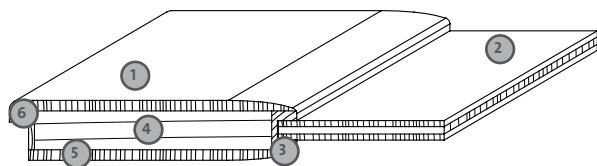
Eiche Massiv***
Oak solid***



Buche Massiv***
Beech solid***

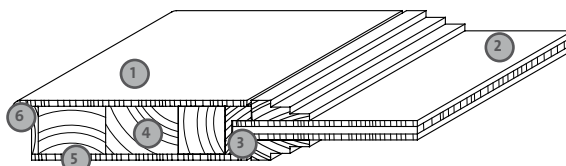
AUFBAU ELBA (MASSIVHOLZ-BAUWEISE)** | ASSEMBLY OF ELBA (SOLID WOOD CONSTRUCTION)**

AUFBAU FLORENZ (MASSIVHOLZ-BAUWEISE)*** | ASSEMBLY OF FLORENZ (SOLID WOOD CONSTRUCTION)***



- 1 Deckplatte Massivholz, ca. 7 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 2 Mehrschichtplatte:
Außenlagen Massivholz ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
Innenlage Massivholz ca. 5 mm Fichte
- 3 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 4 Massivholz Fichte ca. 26 mm
- 5 Deckplatte Massivholz, ca. 7 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 6 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)

- 1 Solid wood cover plate, approx. 7 mm (maple, beech, oak)
- 2 Multi-layer plate:
solid wood external layers, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
solid wood internal layer, approx. 5 mm spruce
- 3 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)
- 4 Solid wood spruce approx. 26 mm
- 5 Solid wood cover plate, approx. 7 mm (maple, beech, oak)
- 6 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)



- 1 Deckplatte Massivholz, ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 2 Mehrschichtplatte:
Außenlagen Massivholz ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
Innenlage Massivholz ca. 5 mm Fichte
- 3 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 4 Massivholz Fichte ca. 32 mm
- 5 Deckplatte Massivholz, ca. 4 mm (Ahorn, Buche, Eiche)
- 6 Einleimer Massivholz, ca. 17 mm (Ahorn, Buche, Eiche)

- 1 Solid wood cover plate, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
- 2 Multi-layer plate:
solid wood external layers, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
solid wood internal layer, approx. 5 mm spruce
- 3 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)
- 4 Solid wood spruce approx. 32 mm
- 5 Solid wood cover plate, approx. 4 mm (maple, beech, oak)
- 6 Solid wood concealed edge band, approx. 17 mm (maple, beech, oak)

DETAILS | DETAILS

DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS



OPTIK / OPTICS





Wahren Frieden findest
du nur in dir selbst.

RALPH WALDO EMERSON



PROGRAMME

SYLT
JENA
ERFURT
WEIMAR

RANGES

SYLT
JENA
ERFURT
WEIMAR



Das STILTÜREN-Programm

The STYLISTIC DOORS range





STILTÜREN-Programm SYLT

Weiße SYLT-Akzente für Ihr Zuhause.

STYLISTIC DOORS range SYLT

White SYLT-accents for your home.

1

Modell: SYLT ST₃, CePaL Weißlack

Model: SYLT ST₃, CePaL white varnish

Weiß und trendstark *White and trendy*



1 Modell: SYLT ST4, CePaL Weißlack
Model: SYLT ST4, CePaL white varnish

Kombinieren Sie aus einer Vielzahl an Varianten Ihre persönliche Wunschtür, ob geschlossen oder mit Lichtausschnitt – Sie haben die Wahl.

Whether it is a smoothed door or a door with a glass opening – take your own choice.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



CePaL Weißlack
CePaL white varnish



2



3



4

2 Modell: SYLT ST1, CePaL Weißlack
Model: SYLT ST1, CePaL white varnish

3 Modell: SYLT STL2, CePaL Weißlack
Glas: Satinato
Model: SYLT STL2, CePaL white varnish
Glass: Satinato

4 Modell: SYLT ST5, CePaL Weißlack
Model: SYLT ST5, CePaL white varnish

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 144 - 145, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 144 - 145, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.





STILTÜREN-Programm JENA

Da schaut man doch gerne zweimal hin. Ebenso schön fürs Auge wie für den praktischen Einsatz, setzen diese Türen jeden Wohnraum in Szene. Die gelungene Weiterentwicklung traditioneller Stiltüren.

STYLISTIC DOORS range JENA

Something you enjoy looking at twice. Just as pleasing for the eye as for practical use, these doors let every living space play to the gallery. Successful further development of traditional period doors.

1 Modell: JENA JG1, Weißlack Model: JENA JG1, White varnish

Ganz was feines
Something really beautiful



1

1 Modell: JENA JG6, Weißlack
Model: JENA JG6, White varnish

Unsere JENA-Türen machen jeden Raum zeitlos elegant.

Our JENA doors make every room timeless and elegant.

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish



2



3



4

2 Modell: JENA JG3, Weißlack
Model: JENA JG3, White varnish

3 Modell: JENA JG4, Weißlack
Model: JENA JG4, White varnish

4 Modell: JENA JG5, Weißlack
Model: JENA JG5, White varnish

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 144 - 145, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 144 - 145, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.





STILTÜREN-Programm ERFURT

Bis gestern dachten Sie noch, dass eine Tür nur zum Raum gehört.
Heute wissen Sie, dass eine Tür von GARANT den Raum gestaltet.
Treten Sie ein.

STYLISTIC DOORS range ERFURT

*Up until yesterday, you still thought that a door only belonged to the room.
Today you know that a GARANT door creates the room.
Please come in.*

1 Modell: ERFURT ES₃, Ahorn Model: ERFURT ES₃, Maple

Meisterlich und elegant
Masterly and elegant



1

1 Modell: ERFURT ES1, Ahorn
Model: ERFURT ES1, Maple



2

2 Modell: ERFURT EG1, Ahorn
Model: ERFURT EG1, Maple

Alles drin und dran: Segmentbogen, Lichtauschnitt, Sprossenrahmen mit Ornamentglas.
Romantik zum Verlieben.

*With all the trimmings: arched lintel, light cut-out, transom frame with patterned glass.
Romance to fall in love with.*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish



Ahorn
Maple



Weißleiche Natur
Natural white oak



Buche
Beech



3

3 Modell: ERFURT EG2, Ahorn
Model: ERFURT EG2, Maple



4

4 Modell: ERFURT EG3, Ahorn
Model: ERFURT EG3, Maple





STILTÜREN-Programm WEIMAR

Hier stehen Ihnen alle Türen offen.

Erstklassige Handwerkskunst perfekt in Szene gesetzt.

STYLISTIC DOORS range WEIMAR

All doors are open for you here.

First-class craftsmanship plays perfectly to the gallery.

1

Modell: WEIMAR WS1, Weißeiche Natur

Model: WEIMAR WS1, Natural white oak

Unverwechselbar und facettenreich

Distinctive and multifaceted



1



1 Modell: WEIMAR WG1, Weißeiche Natur
Model: WEIMAR WG1, Natural white oak

Das perfekte Zusammenspiel von Holz
und Glas - stimmiger geht es nicht!

*The perfect interplay of wood and glass
- it couldn't match any better!*

OBERFLÄCHEN / SURFACES



Weißlack
White varnish



Ahorn
Maple



Weißeiche Natur
Natural white oak



Buche
Beech



2



3



4

2 Modell: WEIMAR WS2, Weißeiche Natur
Model: WEIMAR WS2, Natural white oak

3 Modell: WEIMAR WS3, Weißeiche Natur
Model: WEIMAR WS3, Natural white oak

4 Modell: WEIMAR WG3, Weißeiche Natur
Model: WEIMAR WG3, Natural white oak

Mögliche Gläser, Oberflächen und Produktdetails finden Sie auf den Seiten 144 - 145, 154 - 157 und 162 - 165.
Please see pages 144 - 145, 154 - 157 and 162 - 165 for possible glasses, surfaces and product details.

Das STILTÜREN-Programm im perfekten Designverbund
The STYLISTIC DOORS range in perfect design alliance



1

- 1 Modell: NORMTÜR GANZGLAS, Chinchilla Weiß,
Zarge: Weißlack
Model: ALL GLASS STANDARD DOOR, Chinchilla white,
Frame: White varnish

Stilvoll und Transparenz, eine edle Mischung.
Hochwertige Arrangements aus Holz und Glas
sorgen für interessante Lichteffekte und ein
stilvolles Zuhause.

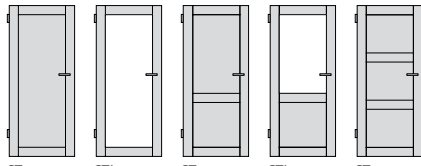
*Stylish and transparent, a noble mixture.
High-quality arrangements made from
wood and glass cater for interesting
light effects and a stylish home.*



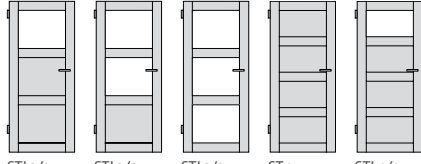
2 Modell: JENA JG6, Weißlack
Glas: Chinchilla Weiß
Model: JENA JG6, white varnish
Glass: Chinchilla white

3 Modell: JENA JG5, Weißlack
Model: JENA JG5, white varnish

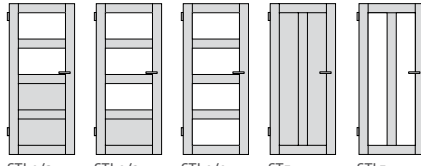
TÜRTYPEN | DOOR TYPES



ST1 STL1 ST2 STL2 ST3

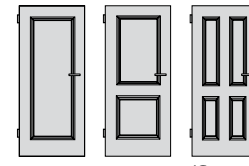


STL3/1 STL3/2 STL3/3 ST4 STL4/1

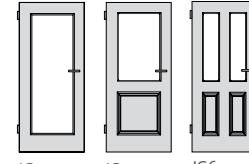


STL4/2 STL4/3 STL4/4 ST5 STL5

TÜRTYPEN | DOOR TYPES



JG1 JG3 JG5



JG2 JG4 JG6

OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH



CePaL Weißlack
CePaL white varnish

OBERFLÄCHEN | SURFACES

LACK / VARNISH



Weißlack
White varnish

DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS

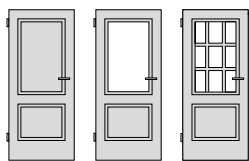


DETAILS | DETAILS

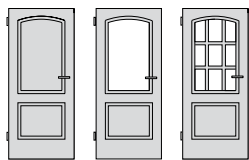
OPTIK / OPTICS



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



EG1 EG2 EG3



ES1 ES2 ES3

OBERFLÄCHEN | SURFACES

FURNIER / VENEER



Ahorn
Maple

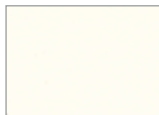


Buche
Beech



Weißeiche Natur
Natural white oak

LACK / VARNISH



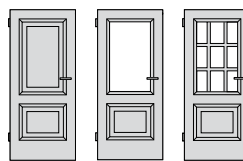
Weißlack
White varnish

DETAILS | DETAILS

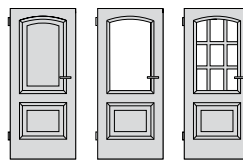
OPTIK / OPTICS



TÜRTYPEN | DOOR TYPES



WG1 WG2 WG3



WS1 WS2 WS3

OBERFLÄCHEN | SURFACES

FURNIER / VENEER



Ahorn
Maple

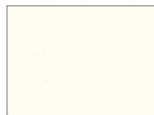


Buche
Beech



Weißeiche Natur
Natural white oak

LACK / VARNISH



Weißlack
White varnish

DETAILS | DETAILS

OPTIK / OPTICS





Denn es ist zuletzt doch nur der Geist,
der jede Technik lebendig macht.

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

PROGRAMME

SCHIEBETÜRBESCHLÄGE
TÜR- UND ZARGENKANTEN
MITTELAGEN
GLÄSER
OBERFLÄCHEN
FUNKTIONSTÜREN

RANGES

*SLIDING DOOR MOUNTING
DOOR LEAF- AND FRAME EDGES
DOOR LEAF MIDDLE SECTIONS
GLASSES
SURFACES
FUNCTIONAL DOORS*

TECHNISCHE DETAILS

TECHNICAL DETAILS

Schiebetür als Raumteiler *Sliding door as partitions*



Schiebetürbeschlag-BASIC

Die gehobene Klasse, unser BASIC-Schiebetürbeschlag für Holz- und Glastüren. Öffnen Sie Türen auf klassische Art.

BASIC sliding door mounting

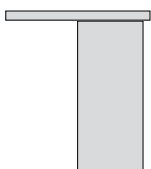
Upmarket, our BASIC sliding door mounting. Open doors in a completely awe-inspiring manner.

Schiebetürbeschlag-LINE

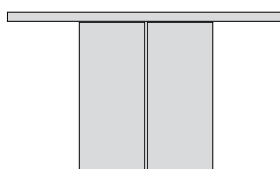
Das lineare Schiebetürsystem in Edelstahl für Ganzglastüren.

LINE sliding door mounting

The linear stainless steel sliding door system for glassdoors.



Ausführung: 1-flg.
Version: Single winged



Ausführung: 2-flg.
Version: Double winged

Anspruchsvolle Ästhetik und handwerkliche Perfektion sorgen für Vielfalt in jeder Wohnform

Demanding aesthetics and mechanical perfection for variety in every type of housing.



Schiebetürbeschlag-SLIDE

Das raffinierte und praktische Schiebetürsystem in Aluminium für Holz- und Ganzglas-türen. Moderne Glasschiebetüren für strahlende Momente.

SLIDE sliding door mounting

The clever and practical aluminium sliding door system for wood- and glassdoors. Modern glass sliding doors for dazzling moments.

Schiebetürbeschlag-STYLE

Ein Dialog von hochwertigem Edelstahl, Glas und Holz. Ein starkes Stück Design für Holz- und Ganzglas-türen in moderner Innenarchitektur.

STYLE sliding door mounting

A dialogue of high-quality stainless steel, glass and wood. A strong design for wood- and all glass doors in modern interior decoration.

Türkanten und Zargenausführungen

Door leaf edges and frame-varieties



NORMTÜR

Eckige Kante

Rectangular edge

NORMTÜR STUMPF

Stumpfe Kante

Rectangular edge

NORMTÜR

Runde Kante

Round edge

NORMZARGE E1

Bekleidung eckig

(55 und 75 mm)

Futterplatte eckig

Door leaf rectangular

(55 and 75 mm)

Panel rectangular

NORMZARGE SE1

Bekleidung eckig

(55 und 75 mm)

Futterplatte eckig

Door leaf rectangular

(55 and 75 mm)

Panel rectangular

NORMZARGE R1

Bekleidung rund

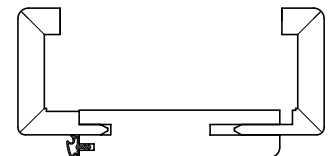
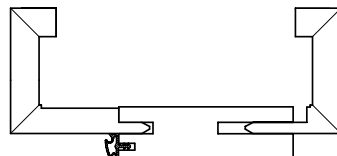
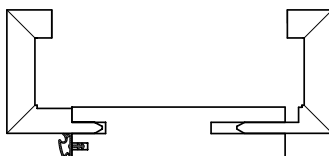
(60 mm)

Futterplatte rund

Door leaf round

(60 mm)

Panel round





NORMTÜR

Runde Kante

Round edge

NORMTÜR

Runde Kante

Round edge

NORMZARGE P1

Bekleidung profiliert

(75 mm)

Futterplatte rund

Door leaf profiled

(75 mm)

Panel round

NORMZARGE B1

Bekleidung bombiert

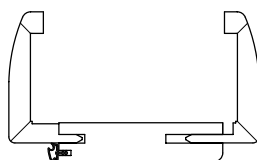
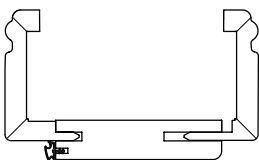
(75 mm) auch in stumpf

Futterplatte rund

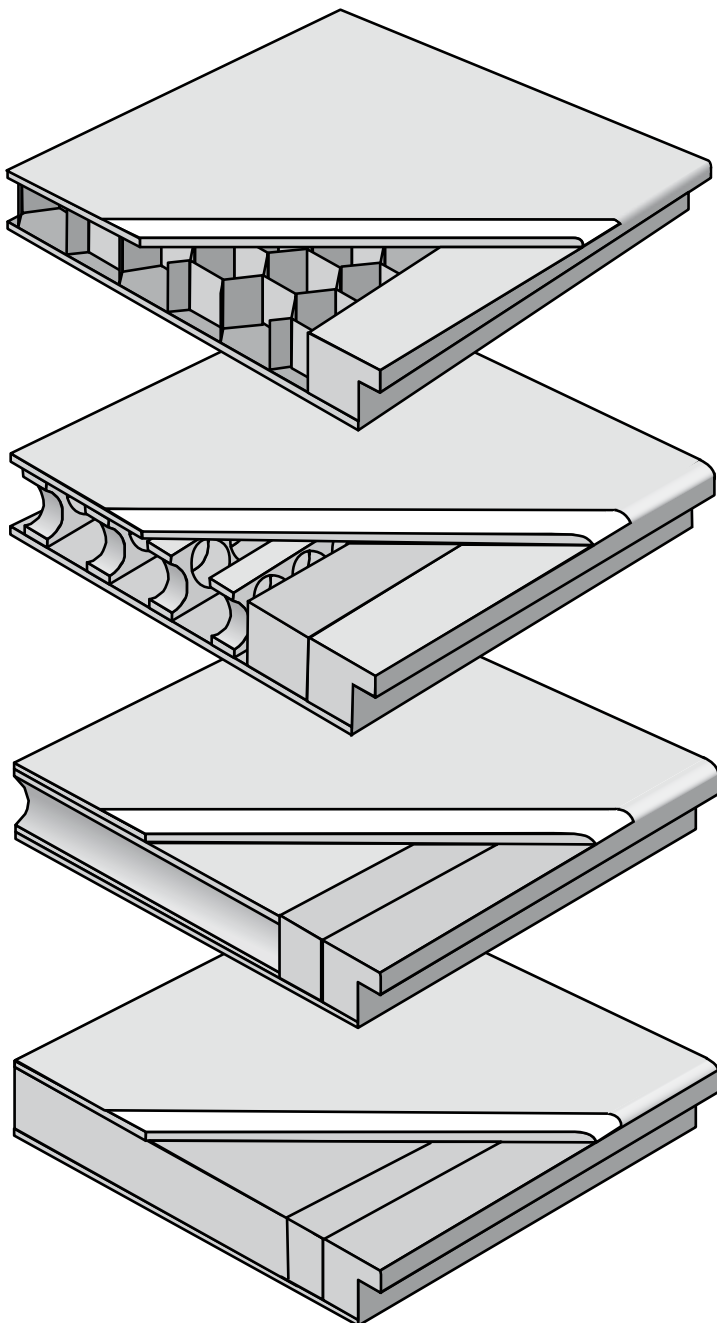
Door leaf cambered

(75 mm) also in rectangular

Panel round



Die inneren Werte zählen *The inner values count*



Waben-Mittellage

Mit Leichtigkeit stabil: Wabeneinlagen sind besonders engmaschig dimensioniert und im Schlossbereich zusätzlich verstärkt.

Stable yet light

Honeycomb inserts for GARANT doors are especially close-mesh and reinforced in the area of the lock.

Röhrenspansteg-Mittellage

Gut kombiniert: Einlagen aus Röhrenspanstegen erfüllen die Anforderungen aller Einsatzbereiche mit durchschnittlicher mechanischer Beanspruchung.

A great combination

Inserts of tubular, compartmentalised flakeboard, fulfil the requirements for every type of use with average mechanical stress.

Röhrenspan-Mittellage

Durch und durch: Mit Röhrenspaneinlagen ausgestattet, erzielen diese Türen eine hohe Stabilität.

Stable and sturdy

Equipped through and through with tubular particle-board providing high grade stability with a sturdy feel.

Vollspan-Mittellage

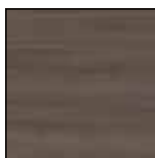
Mit voller Kraft: Vollspanplatten als Einlage verleihen höchste Stabilität und sind die zuverlässige Basis für alle Türvarianten mit Verglasungen und erhöhten Schallschutzanforderungen.

With full strength

Fully mitred inlays provide GARANT doors with maximum stability and are a reliable basis for all door versions with glazed apertures subject to strict noise protection requirements.

Perfekte Oberflächen, auch räumlich gesehen

Perfect surfaces, also three-dimensionally



CePaL Pirus Carbo DQ
CePaL Pirus Carbo DQ

CePaL - die intelligente Oberfläche

Wo es hart auf hart geht, müssen Türen eine Menge einstecken, ohne dass man es ihnen gleich ansieht. Ob in der privaten Mietwohnung oder im gewerblichen Bereich – Sie können sicher sein, dass auf CePaL auch die härteste Beanspruchung kaum Spuren hinterlässt. Schließlich sind die neuen CePaL-Oberflächen nicht nur erstaunlich kratz-, stoß- und abriebfest, sondern auch absolut schmutzunempfindlich und beständig gegen haushaltsübliche Reinigungsmittel. Unglaublich.

CePaL - the intelligent surface

When durability is the order of the day, doors must have plenty of mettle without this being obvious. Whether in a private rented apartment or at business premises – you can rest assured that even the toughest wear and tear will scarcely leave a mark on CePaL. And finally, the new CePaL surfaces are not just amazingly scratch, knock and tear-resistant, they are also completely dirt-proof and resistant to normal household detergents. Incredible.



Ahorn
Maple

Furniere

Sie sind das Beste, was Liebhabern natürlicher Materialien passieren kann. 8 Edelholzfurniere von Eiche bis Ahorn, von Buche bis Esche, von Weißeiche bis Mahagoni und anderen beliebten Hölzern zeigen lebendigen Charakter bis in die feinste Maserung. Die sorgfältige Auswahl und die meisterhafte Verarbeitung garantieren auf Tür und Futter ein ausgewogenes Oberflächenbild, die dezente Lackierung veredelt mit individueller Note und sorgt für lange Haltbarkeit und leichte Pflege. Natürlich.

Veneers

They are the best thing that can happen to aficionados of natural materials. Eight high-grade wood veneers from oak to maple, from beech to ash, from cherry to mahogany and other popular woods offer true-to-life quality, right down to the finest grain. Careful selection and master craftsmanship guarantee a well-balanced surface finish on doors and linings. The discreet lacquering in natural tones enhances the effect and ensures durability and simple maintenance. Natural.



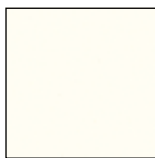
Dekor Eiche Premium
Premium decor oak

Dekorfolien

Sie sind die Universaltalente für unterschiedlichste Einsatzbereiche: Preiswert, praktisch, pflegeleicht zeigen sie sich überall von ihren besten Seiten und überzeugen mit ganz natürlich wirkenden Holzdekors. Die Auswahl umfasst die fünf wichtigsten Oberflächenvarianten: von Ahorn und Eiche über Buche und Weißlack bis Esche weiß deckend.

Decorative foils

These are universally talented with the most varied uses: inexpensive, practical and easy to care for, they look good anywhere and have a convincing, entirely natural-looking wood finish. There is a choice of the four most important surface versions: from maple and oak to beech, white varnish and ash-white, either opaque or open-pore.



Weißlack
White varnish

Lack

Makellose Lackierungen sind einfach faszinierend. Mit hochwertigen, umweltschonenden UV-härtenden Acryllacken, modernen Walz- und Spritzverfahren und permanenter Qualitätskontrolle sorgen wir dafür, dass GARANT-Türen auch auf Jahre hinaus nichts von dieser Faszination verlieren. So sind unsere seidenmatten Weißlacktüren überall dort zu Hause, wo klassisches Türdesign und zeitgemäßer Pflegekomfort gefragt sind.

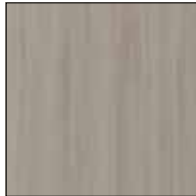
Varnish

Immaculate lacquering is simply fascinating. With high-quality, environmentally friendly UV-tempered acrylic lacquers, modern rolling and spraying procedures and permanent quality-control, we ensure that GARANT doors do not lose their fascination over the years. Thus, our white satin-finish doors are ideal for all houses where classic door design and contemporary care are the order of the day.

Unsere Oberflächenvarianten

Our surface-varieties

CEPAL | CEPAL



CePaL Pirus Nimba DA
CePaL Pirus Nimba DA



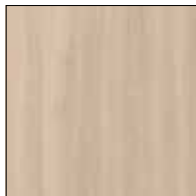
CePaL Pirus Nimba DQ
CePaL Pirus Nimba DQ



CePaL Pirus Carbo DA
CePaL Pirus Carbo DA



CePaL Pirus Carbo DQ
CePaL Pirus Carbo DQ



CePaL Pirus Arena DA
CePaL Pirus Arena DA



CePaL Pirus Arena DQ
CePaL Pirus Arena DQ



CePaL Pirus Terra DA
CePaL Pirus Terra DA



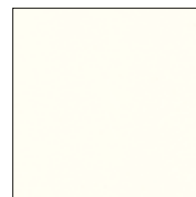
CePaL Pirus Terra DQ
CePaL Pirus Terra DQ



CePaL Nussbaum DA
CePaL walnut DA



CePaL Nussbaum DQ
CePaL walnut DQ



CePaL Weißlack
CePaL white varnish



CePaL Buche Exklusiv
CePaL exclusive beech



CePaL Eiche Premium
CePaL premium Oak



CePaL Erle
CePaL alder



CePaL Wildbirke
CePaL wild birch



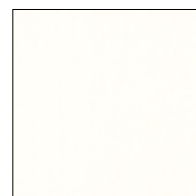
CePaL Ahorn Premium
CePaL premium maple



CePaL Weiß
CePaL white



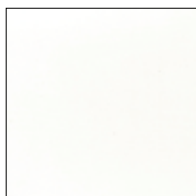
CePaL Grau Premium
CePaL premium grey



CePaL Esche Weiß
CePaL white ash



CePaL Ahorn Exklusiv
CePaL exklusive maple



CePaL Weiß Struktur Premium
CePaL premium white pattern

FURNIER | VENEER



Ahorn
Maple



Limba
Limba



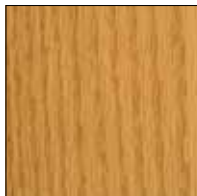
Weißeiche Natur
Natural white oak



Buche
Beech



Nussbaum
Walnut



Eiche hell
Light Oak



Macoré
Macore



Sapeli Mahagoni
Sapeli mahagony

DEKOR | DECOR



Dekor Esche Weiß
Decor white ash



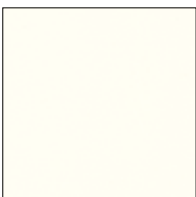
Dekor Ahorn Exklusiv
Exclusive decor maple



Dekor Buche Exklusiv
Exclusive decor beech

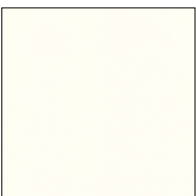


Dekor Eiche Premium
Premium decor oak



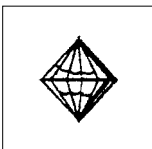
Dekor Weiß
Decor white

LACK | VARNISCH

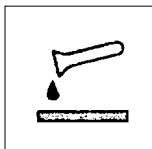


Weißlack
White varnish

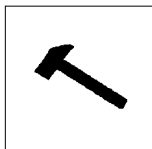
CEPAL | CEPAL



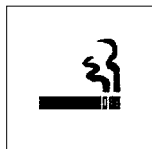
kratz- und abriebfest
Scratch and tear
resistant



weitgehend Reinigungs-
mittel resistent
resistant to the majority
of detergents



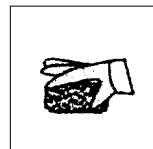
stoßfest
knockresistant



beständig gegen
Zigaretteglut
resistant to cigarette
burns



hitzebeständig
heat-resistant



pflegeleicht
easy to care for

Design im schönsten Licht

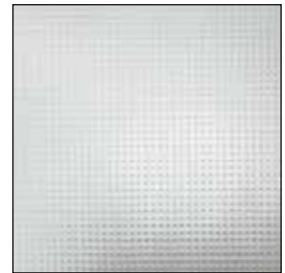
Shed the best light in design



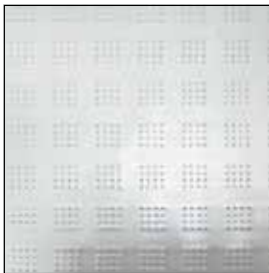
Float Klar*
*Float clear**



Satinato*
*Satinato**



Mastercarré*
*Mastercarre**



Masterlens
Masterlens



Masterligne*
*Masterligne**



Parsol Bronze
Parsol bronze



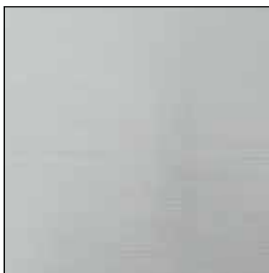
Parsol Grau
Parsol grey



Parsol Grün
Parsol green



Pave Weiß*
*Pave white**



Masterpoint Weiß
Masterpoint white



Uadi
Uadi



Delta Weiß
Delta white

Kombinieren Sie Ihre Traumtür
mit Glasvarianten Ihrer Wahl.
Verwirklichen Sie Ihre Gestaltungs-
ideen unter www.garant.de

*Combine your dream door with
glass variants of your choice.
Realise your design ideas at
www.garant.de*



Madeira Weiß
Madeira white



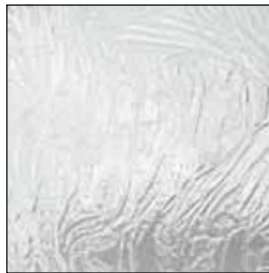
Altdeutsch K Weiß
Altdeutsch K white



Silvit 178 Weiß
Silvit 178 white



Silvit Bronze
Silvit bronze



Barock Weiß
Barock white



Chinchilla Weiß*
*Chinchilla white**



Eisblumenglas
Ice flower glass



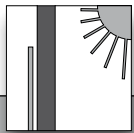
Gothik Weiß
Gothik white

*Auch als GANZGLAS-Türen (ESG 8 mm) erhältlich.

*Also available as ALL GLASS doors (8 mm standardised safety glass).

Elementare Einflüsse

Elemental attack



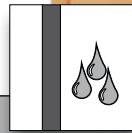
Wärmeschutz

Wärmedämm-Türelemente nach Energiesparverordnung (EnEV)

Seit der Einführung der Energieeinsparverordnung (EnEV) im Februar 2002 werden gegenüber der bis dahin geltenden Wärmeschutzverordnung weitere Einsparungen von Energie bei der Gebäudenutzung gefordert, die in einem Jahres-Primärenergiebedarf berechnet werden.

Maßgebend sind bei dieser Verordnung nicht nur weitere Erhöhungen der Anforderungen, sondern auch die Einbeziehung des Energiebedarfs für die Gebäudeheizung, Warmwasserbereitung, Lüftung, Wärmebrücken sowie die Isolierung von geheizten zu ungeheizten Räumen.

Dabei werden erstmals Innentüren mit in die Berechnung aufgenommen! Auf Grund dessen, daß jede Innentür eine Fläche von rund 2 m² einnimmt, spielt dies – bezogen auf die Gesamtberechnung – ebenfalls eine entsprechende Rolle. Um diesen Anforderungen zu entsprechen, hat GARANT ein neues Wärmedämm-Türelement (WDE-39) entwickelt. Dieses Türelement weicht in seiner Optik- bzw. seinem Aussehen nicht von den bereits bekannten GARANT-Türelementen ab, hat jedoch einen hervorragenden Wärmedurchlasskoeffizienten (U-Wert) und ist wegen des Klimaunterschieds geheizter Räume zu nicht geheizten Räumen stets mit Klimaklasse III ausgestattet.



Feucht- und Nassraumschutz

Beschläge nach DIN 18251 / Verleimung nach DIN EN 201 Klasse D4

Feuchtraumtüren sind Türen die überwiegend kurzzeitig sehr hoher Luftfeuchte bis 100% ausgesetzt sind! Sie können zusätzlich Spritzwasser oder herunterfließendem Kondenswasser ausgesetzt sein! Einsatzgebiet: z.B. Hotelzimmer, Heime, Sanitärzellen ohne Lüftung, usw.

- 1 **Lichtausschnitt** mit Standardganzglas möglich
- 2 **Zarge** im Bodenabschlussbereich aus wasserfester Platte
- 3 **Beschläge** - Standard
- 4 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 5 **Decklage** aus 4 mm HDF + 0,8 mm Schichtstoffplatte
- 6 **Mittellage** aus Röhrenspanplatte
- 7 **Rahmenholz** mit 4-seitigem Vollkunststoffanleimer
- 8 **Bodendichtung** in Verbindung mit SK1 + SK2 als Aufbemusterung möglich

Nassraumtüren sind Türen die generell auch längere Zeit tropfbarem Wasser ausgesetzt sind. Das Wasser kann neben üblichen Körperpflege und Reinigungsmitteln auch aggressive Boden- und Fliesenreinigungsmittel enthalten. Einsatzgebiet: z.B. öffentliche Duschräume, Badeanstalten, Hotelsaunen, usw.

- 1 **Lichtausschnitt** mit Vollkunststoffglasleisten oder Edelstahlbullauge
- 2 **Zarge** - Alle Futterteile aus wasserfester PUR-Platte
- 3 **Beschläge** aus rostfreiem Edelstahl
- 4 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 5 **Decklage** aus 2 mm Schichtstoffplatte
- 6 **Mittellage** aus wabenförmigem Kunststoffkern oder Vollkunststoffstege
- 7 **Rahmenholz** mit 4-seitigem Vollkunststoffrahmen mit zusätzlichem innenliegenden Verstärkungsrahmen
- 8 **Bodendichtung** aus 4-seitigem Vollkunststoffrahmen



Rauchschutz

Rauchschutz-Türelemente nach DIN 18095

Zusatzleistungen bei starken Klimaschwankungen

Vollflächige, beidseitige Alu-Einlage für Klimakategorie III.

- 1 **Obertürschließer** nach EN 1154
- 2 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 3 **Deckplatte** aus beidseitiger Holzfaserverhartplatte
- 4 **Mittellage** aus Vollspanplatte oder Spezial-Schalldämmeinlage (je nach Türtyp) für Schallschutz nach DIN 4109
- 5 **Rahmenholz** unten mit Zusatzrahmenholz
- 6 **Stabilisator** oder vollflächige Alu-Einlage gegen Verformen der Tür und für gutes Klimaverhalten (je nach Türtyp)
- 7 **Bodendichtung** automatisch absenkbar - zum Schutz gegen Luftzug und Schall



Brandschutz

Feuerschutz-Türelemente (T30) nach DIN 4102

Zusatzleistungen bei starken Klimaschwankungen

Vollflächige, beidseitige Alu-Einlage für Klimakategorie III.

- 1 **Obertürschließer** nach EN 1154
- 2 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 3 **Türdrücker** nach DIN 18273
- 4 **Schloss** als mittelschweres Einsteckschloss nach DIN 18250
- 5 **Profilzylinder** laut DIN 18252 nach DIN V ENV 1627 verwendet
- 6 **Deckplatte** aus beidseitiger Holzfaserverhartplatte
- 7 **Mittellage** je nach Türtyp Vollspanplatte oder Spezial-Schalldämmeinlage
- 8 **Rahmenholz** rundum mit Zusatzrahmenholz
- 9 **Bodendichtung** automatisch absenkbar - Nur bei Aufmusterung als Rauchschutzelement.

Äußere Einwirkung

Extraneous cause



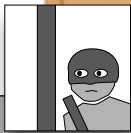
Schallschutz

Schallschutz-Türelemente nach DIN 4109

Zusatzleistungen bei starken Klimaschwankungen

Vollflächige, beidseitige Alu-Einlage für Klimakategorie III.

- 1 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 2 **Mittellage** aus Vollspanplatte oder Spezial-Schalldämmeinlage (je nach Türtyp) für Schallschutz nach DIN 4109
- 3 **Rahmenholz** unten mit Zusatzrahmenholz
- 4 **Stabilisator** für gutes Klimaverhalten. Alle Türtypen Klimaklasse II Standard.
- 5 **Bodendichtung** automatisch absenkbar zum Schutz gegen Luftzug und Schall



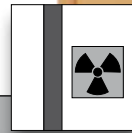
Einbruchschutz

Einbruchhemmende Türelemente nach DIN V ENV 1627 (DIN V 18103)
Widerstandsklassen WK2 (ET1) und WK3 (ET2)

Zusatzleistungen bei starken Klimaschwankungen

Vollflächige, beidseitige Alu-Einlage für Klimakategorie III.

- 1 **Bänder** je nach Widerstandsklasse mit Einbohr- oder Lappenbändern mit Stabilisierungszapfen. Türfutter mit mehrfach verschraubten Stahlaufnahmeelementen. Zusätzlich sind je nach Typ noch zwei Stahlmontagebänder an dem Aufnahmeelement verschraubt, die zur Befestigung am Mauerwerk dienen.
- 2 **Kennzeichnungsschild** mit den wichtigsten Daten
- 3 **Schloss** - Bei WK2 mittelschweres Einsteckschloss mit doppeltem Stulp nach DIN 18251, bei WK3 mit 3-fach Verriegelung (Schwenkriegel).
- 4 **Schweres Sicherheitsschließblech** mit Stahlhalteplatte für Haupt- und Nebenverriegelung. Zusätzlich sind je nach Typ noch zwei Stahlmontagebänder am Schließblech verschraubt, die zur Befestigung am Mauerwerk dienen.
- 5 **Profilzylinder** müssen laut DIN 18252 nach DIN V ENV 1627 verwendet werden
- 6 **Mittellage** aus Vollspanplatte oder Spezial-Schalldämmeinlage (je nach Türtyp) für Schallschutz nach DIN 4109
- 7 **Stabilisator** aus Multiplex-Verstärkung für guten Halt gegen Einbruch
- 8 **Bodendichtung** automatisch absenkbar - zum Schutz gegen Luftzug und Schall



Strahlenschutz

Strahlenschutz-Türelemente

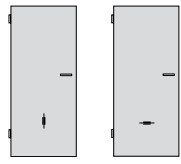
- 1 **Schloss** nach DIN 18251 oder Spezial-Röntgenschloss (Zusatzleistungen)
- 2 **Bleieinlage** je nach Türtyp von 0,5 mm bis 2 mm Dicke je Seite
- 3 **Rahmenholz** unten und seitlich mit Zusatzrahmenholz
- 4 **Mittellage** aus Röhrenspanplatte oder Spezial-Schalldämmeinlage, je nach gefordertem Schallschutz

NORMTÜREN STANDARD DOORS

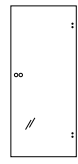
DESIGNTÜREN DESIGN DOORS

NORMTÜREN STANDARD DOORS

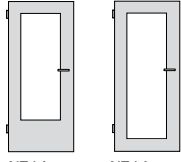
GANZGLAS ALL GLASS



NT-DA NT-DQ

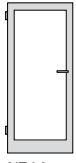


GG



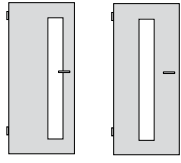
NT-LA NT-LA2

Ganzglastüren
in gängigen
Standard-Orna-
mentgläsern
(ESG 8 mm).
- Float Klar
- Float Satiniert
- Mastercarré
- Masterligne
- Pave
- Parsol Grau
- Chinchilla Weiß

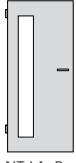


NT-LA3

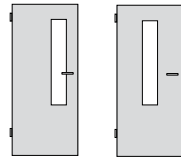
All glass doors
in popular
standard pat-
terned glass
(ESG 8 mm).
- Float clear
- Float satined
- Mastercarre
- Masterligne
- Pave
- Parsol grey
- Chinchilla white



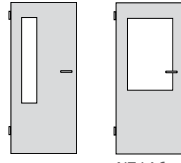
NT-LA4S NT-LA4M



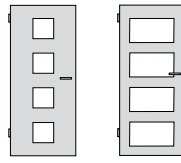
NT-LA4B



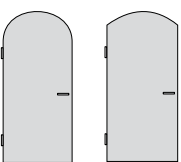
NT-LA5S NT-LA5M



NT-LA5B NT-LA6

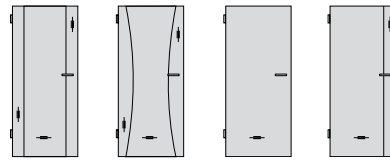


NT-LA10 NT-LA11

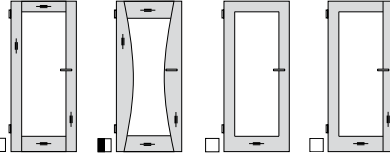


NT-RB NT-SB

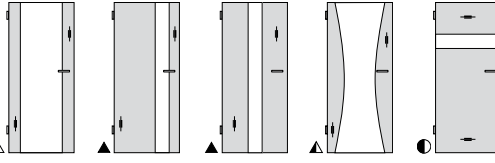
AURA AURA



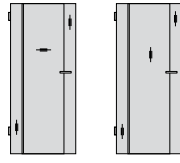
110 120 130 140



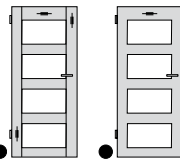
210 220 230 240



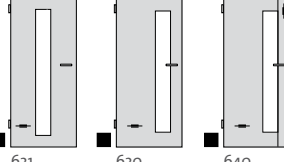
310 311 312 320 330



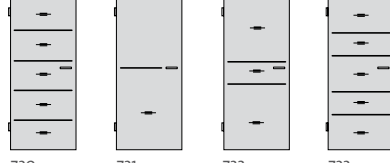
410 411



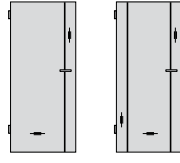
510 530



631 630 640

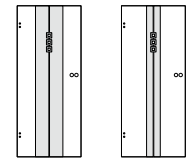


730 731 732 733

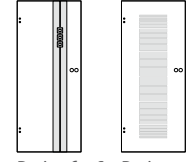


740 710

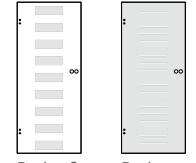
GANZGLAS FÜR AURA AURA ALL GLASS



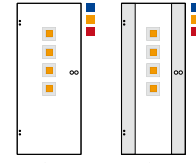
Design 6.3 Design 6.4



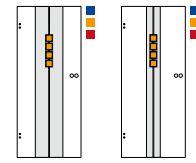
Design 6.4-5 Design 7.2



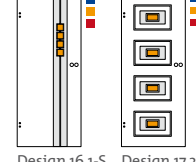
Design 8.2 Design 9.2



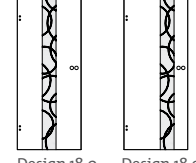
Design 15.0 Design 15.2



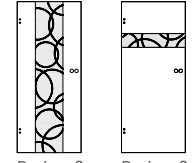
Design 16.0 Design 16.1



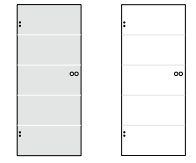
Design 16.1-5 Design 17.3



Design 18.0 Design 18.0-5



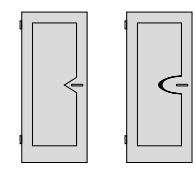
Design 18.1 Design 18.2



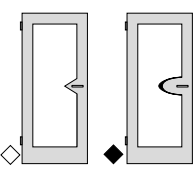
Design 20.1 Design 20.2

PROFILTÜREN
PROFILE DOORS

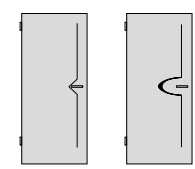
AMERA
AMERA



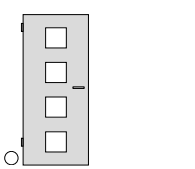
2000/5 2000/25



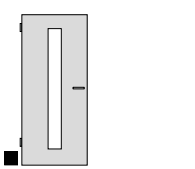
2000/6 2000/26



2000/7 2000/27

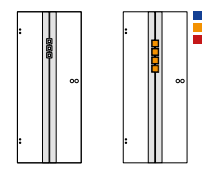


4000/1

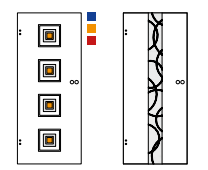


4000/5

GANZGLAS FÜR AMERA
AMERA ALL GLASS

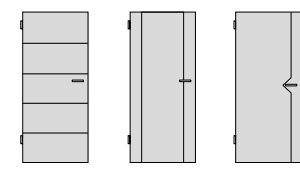


Design 6.4 Design 16.1

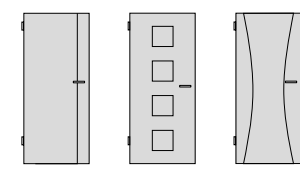


Design 17.2 Design 18.0

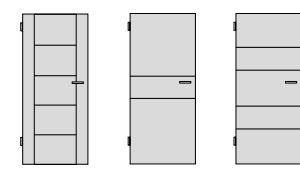
RIVA
RIVA



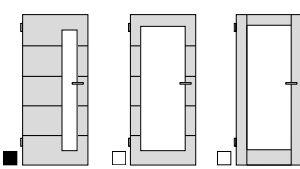
R11 R12 R13



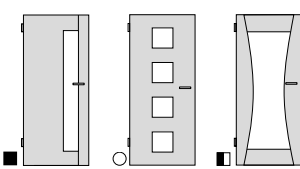
R14 R15 R16



R17 R18 R19

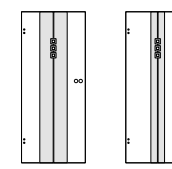


RIL1 RIL1/2 RIL2

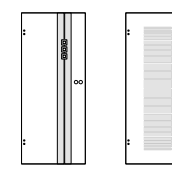


RIL4 RIL5 RIL6

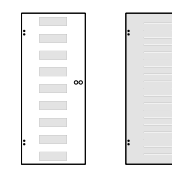
GANZGLAS FÜR RIVA
RIVA ALL GLASS



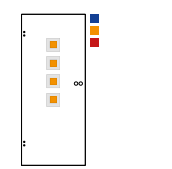
Design 6.3 Design 6.4



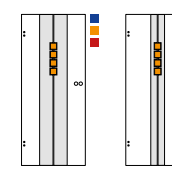
Design 6.4-5 Design 7.2



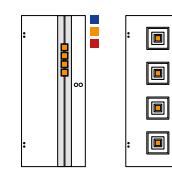
Design 8.2 Design 9.2



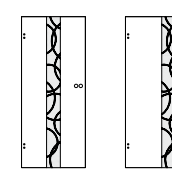
Design 15.0



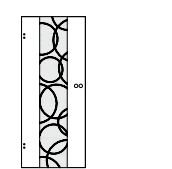
Design 16.0 Design 16.1



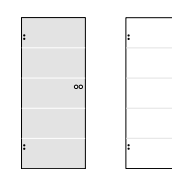
Design 16.1-5 Design 17.2



Design 18.0 Design 18.0-5

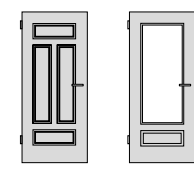


Design 18.1

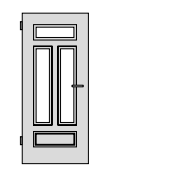


Design 20.1 Design 20.2

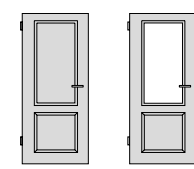
COMO
COMO



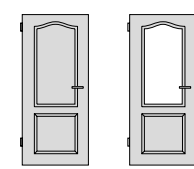
CK1 CKL1



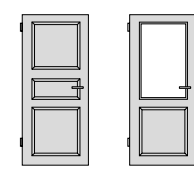
CKL1/3



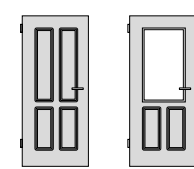
C2 CL2



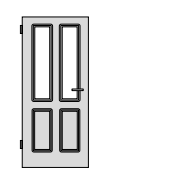
CK2 CKL2



CK3 CKL3

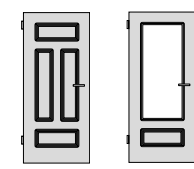


CK4 CKL4

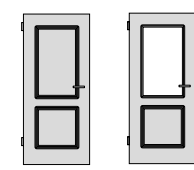


CKL4/2

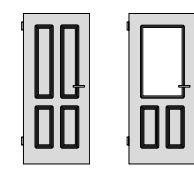
NEAPEL
NAPLES



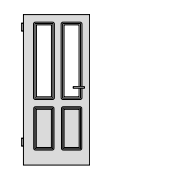
N1 NL1



N2 NL2

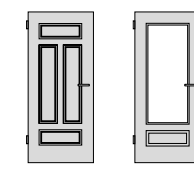


N4 NL4

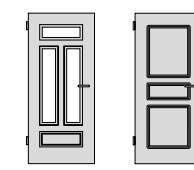


NL4/2

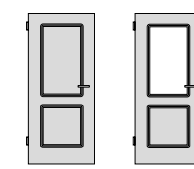
PARMA
PARMA



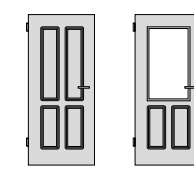
PF1 PFL1



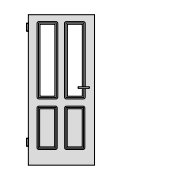
PFL1/3 PF3



PF2 PFL2



PF4 PFL4



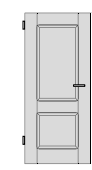
PFL4/2 PFL5

MASSIVTÜREN
SOLID DOORS

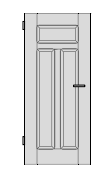
ROM
ROME



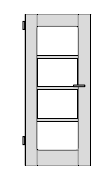
R1



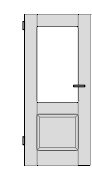
R2



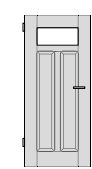
R3



RL1



RL2

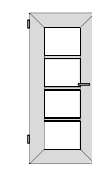


RL3/1

ELBA



E1

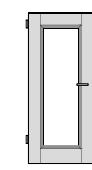


EL1

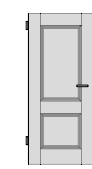
FLORENZ
FLORENCE



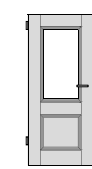
F1



FL1



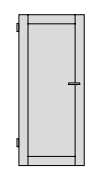
F2



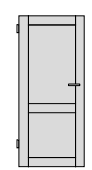
FL2

STILTÜREN
STYLISTIC DOORS

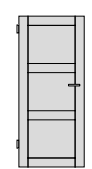
SYLT
SYLT



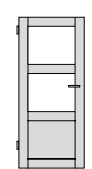
ST1 STL1



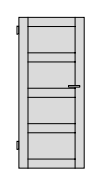
ST2 STL2



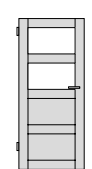
ST3 STL3/1



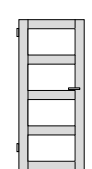
STL3/2 STL3/3



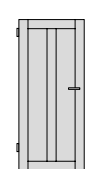
ST4 STL4/1



STL4/2 STL4/3

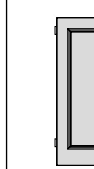


STL4/4

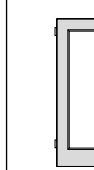


ST5 STL5

JENA
JENA



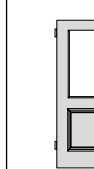
JG1



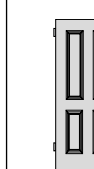
JG2



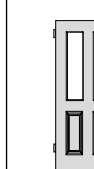
JG3



JG4

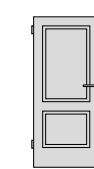


JG5

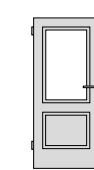


JG6

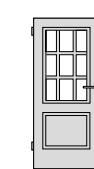
ERFURT
ERFURT



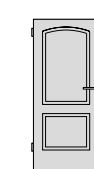
EG1



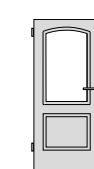
EG2



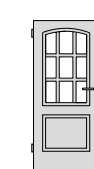
EG3



ES1

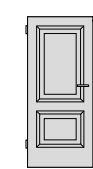


ES2

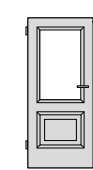


ES3

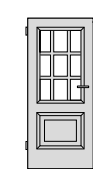
WEIMAR
WEIMAR



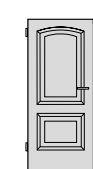
WG1



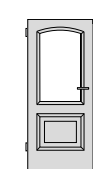
WG2



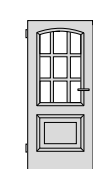
WG3



WS1



WS2

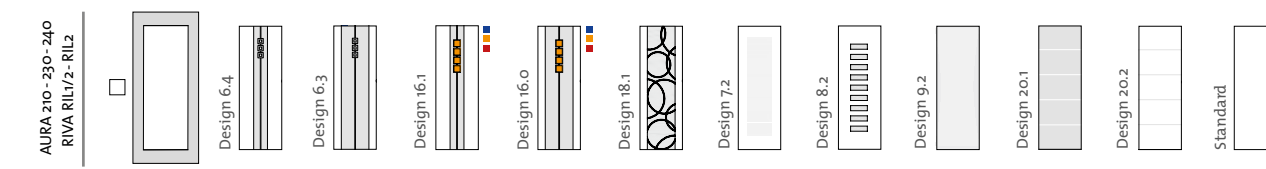


WS3

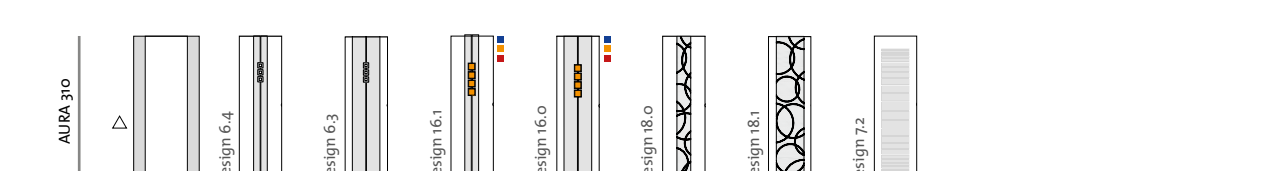
LICHT-AUSSCHNITTVERSIONEN
LIGHT CUT-OUT VERSIONS

STANDARDGLÄSER AUF SEITE 156-157
STANDARD GLASSES ON PAGE 156-157

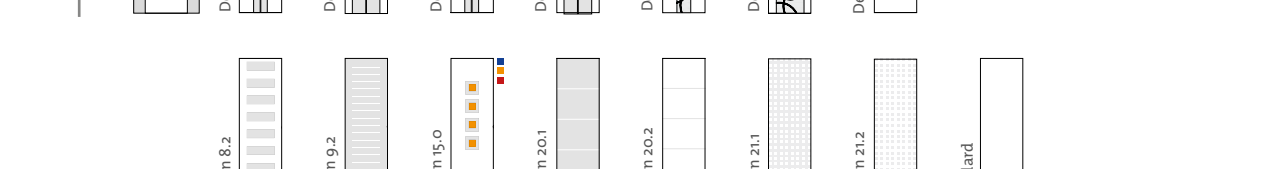
AURA 210-240
RIVA RIL1/2 - RIL2



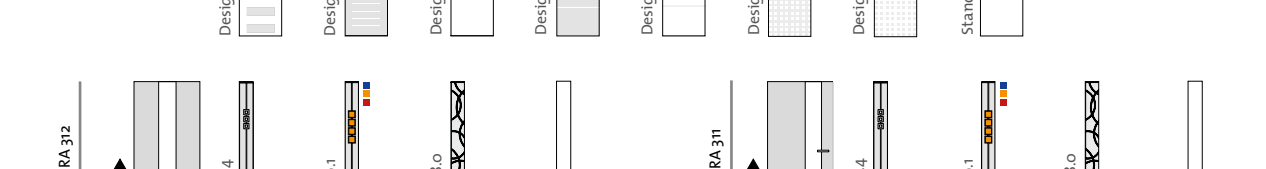
AURA 310



AURA 312



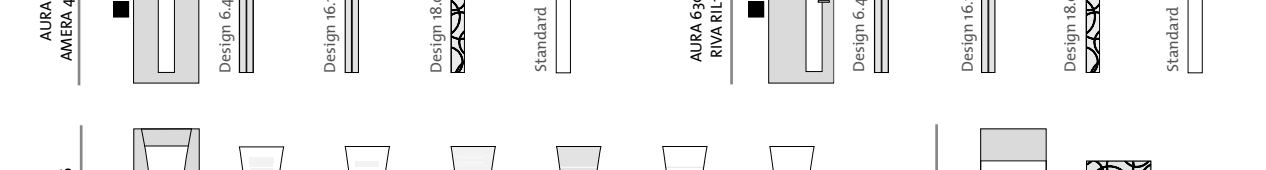
AURA 651
AMERA 4000/5



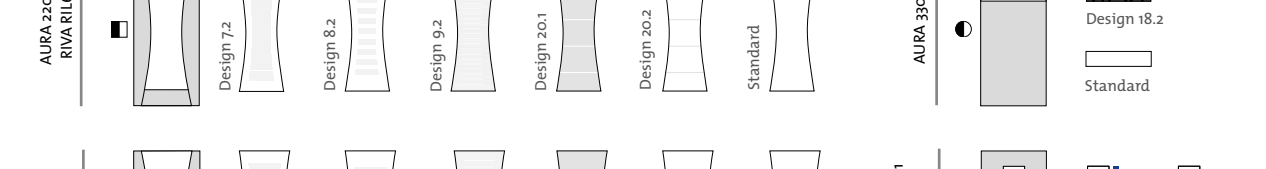
AURA 220
RIVA RIL6



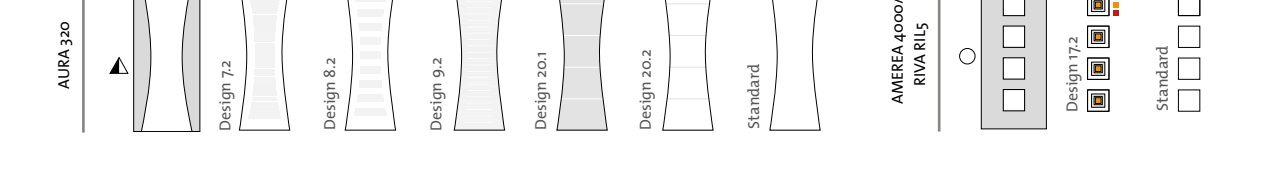
AURA 320



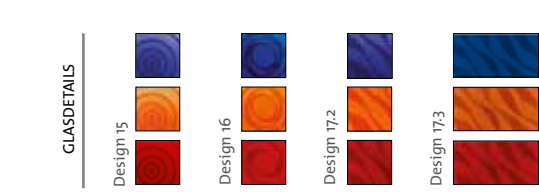
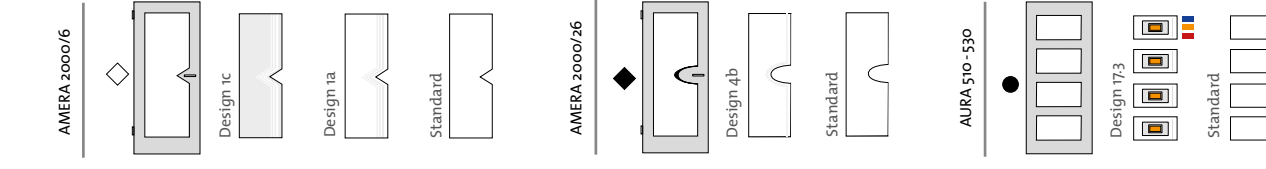
AMERA 2000/6



AMERA 2000/26

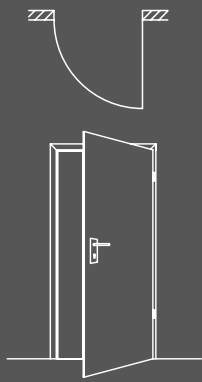


AMERA 510-530

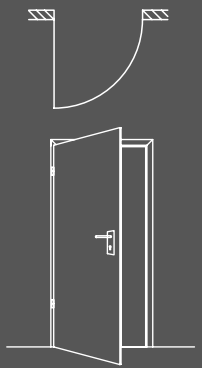


Mit Idealmaßen auf Ihrer Linie

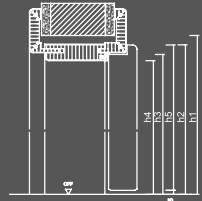
DIN-Rechts



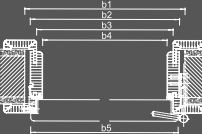
DIN-Links



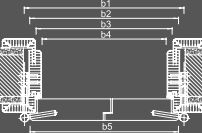
Vertikalschnitt
Zarge mit Rundkante



Horizontalschnitt
Zarge mit Rundkante
1-flügelig gefälzte Türen



Horizontalschnitt
Zarge mit Rundkante
2-flügelig gefälzte Türen



TÜRBLATTGRÖSSEN (VORZUGSGRÖSSEN NACH DIN 18101)

Einflügelige Türen						Zweiflügelige Türen					
Wandöffnungsmaß		Türblatt-Außenmaße				Wandöffnungsmaß		Türblatt-Außenmaße			
		Gefälztes Türblatt		Ungefälztes Türblatt				Gefälztes Türblatt		Ungefälztes Türblatt	
Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe	Breite	Höhe
635	2005	610	1985	584	1972	1260	2005	1210	1985	1184	1972
760	2005	735	1985	709	1972	1510	2005	1460	1985	1434	1972
885	2005	860	1985	834	1972	1760	2005	1710	1985	1684	1972
1010	2005	985	1985	959	1972	2010	2005	1960	1985	1934	1972
1135	2005	1110	1985	1084	1972	2350	2005	2210	1985	2184	1972
1260	2005	1235	1985	1209	1972	2600	2005	2460	1985	2434	1972
635	2130	610	2110	584	2097	1260	2130	1210	2110	1184	2097
760	2130	735	2110	709	2097	1510	2130	1460	2110	1434	2097
885	2130	860	2110	834	2097	1760	2130	1710	2110	1684	2097
1010	2130	985	2110	959	2097	2010	2130	1960	2110	1934	2097
1135	2130	1110	2110	1084	2097	2350	2130	2210	2110	2184	2097
1260	2130	1235	2110	1209	2097	2600	2130	2460	2110	2434	2097

* TB-Höhe 1860 ist Sondermaß

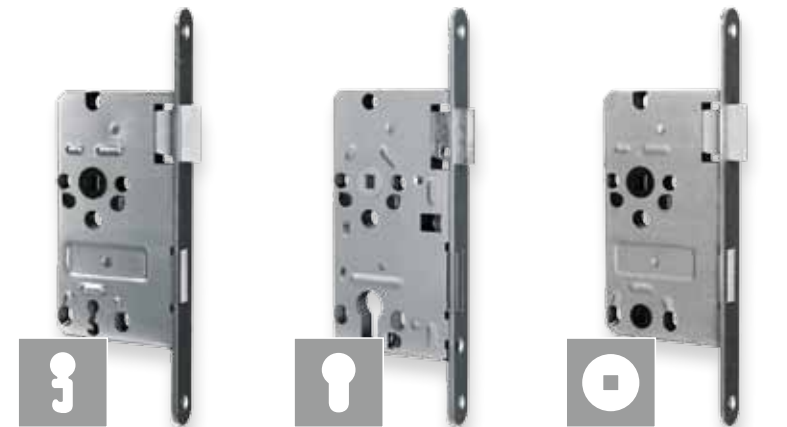
WANDÖFFNUNGEN

1. Normalhöhe nach DIN 18100 (Nennmaß)	2005		2130									
Maueröffnungshöhe min.-max in [mm]	2000 - 2015*		2125 - 2140*									
Türblattaußenmaße in [mm]	1985		2110									
* Empfehlung-GARANT												
2. Normalbreite (1 flg.) nach DIN 18100 (Nennmaß)	635	760	885	1010	1135	1260						
Maueröffnungsbreite min.-max in [mm]	625 - 645*	750 - 770*	875 - 895*	1000 - 1020*	1125 - 1145*	1250 - 1270*						
Türblattaußenmaße in [mm]	610	735	860	985	1110	1235						
* Empfehlung-GARANT												
3. Normalbreite (2 flg.) nach DIN 18100 (Nennmaß)	1260		1510		1760		2010					
Maueröffnungsbreite min.-max in [mm]	1250 - 1270*		1500 - 1520*		1750 - 1770*		2000 - 2020*					
Türblattaußenmaße in [mm]	1210		1460		1710		1960					
* Empfehlung-GARANT												
4. Verstellbarkeit in [mm]	80-100	100-120	120-140	140-160	160-180	180-200	200-220	215-235	235-255	265-285	285-305	320-340
Futterbreite/Wanddicke inkl. Putz von - bis [mm]	85	105	125	145	165	185	205	220	240	270	290	325

GARANT-Türfutter können auch in der Höhe bauseits gekürzt werden. Dies richtet sich jedoch nach der möglichen Kürzung des verwendeten Türblattes. Vorgenannte Maße gelten für die Durchgangsfutter, jedoch kann das Durchgangsfutter in der Höhe beliebig verkürzt werden.

Zubehör

SCHLÖSSER



Modell: Buntbartschloss

Modell: Profilzylinderschloss

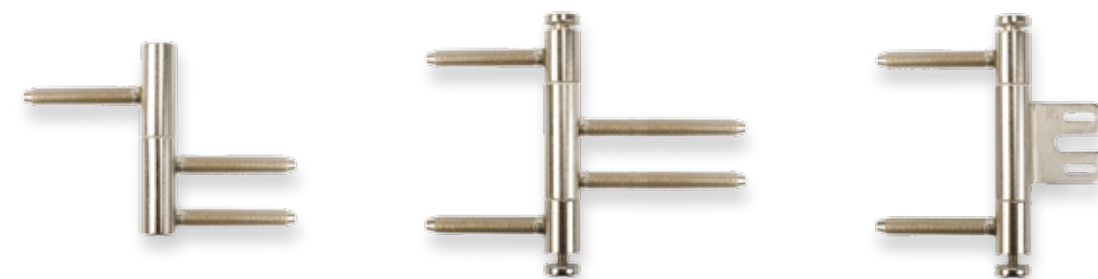
Modell: Schloss für Badtüren

DICHTUNG



Modell: absenkbare Bodendichtung

BÄNDER

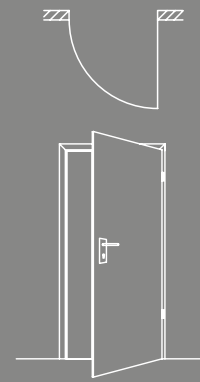


Modell: Bandkombination V 0020 / V 3400 WF für Holzzarge

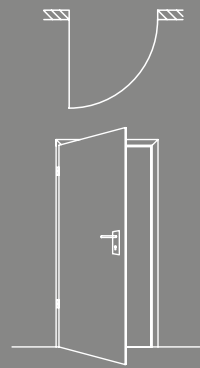
Modell: Bandkombination V 0026 WF / V 4400 WF für Holzzarge

Modell: Bandkombination V 0026 WF / V 8000 WF für Stahlzarge

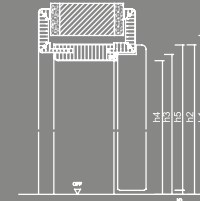
DIN-Right



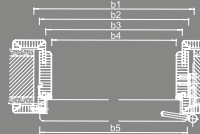
DIN-Left



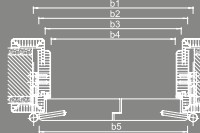
Vertical cut panel (RF)



Horizontal cut panel (RF)
Rebated single doors



Horizontal cut panel (RF)
Rebated double doors



With ideal measurements in according to your style

DOOR LEAF DIMENSIONS (PREFERRED DIMENSIONS IN ACCORDANCE WITH DIN 18101)

Single doors						Double leaf doors					
Wall aperture		External dimensions of door leaf				Wall aperture		External dimensions of door leaf			
		Rebated door leaf		Non-rebated door leaf				Rebated door leaf		Non-rebated door leaf	
Width	Height	Width	Height	Width	Height	Width	Height	Width	Height	Width	Height
635	2005	610	1985	584	1972	1260	2005	1210	1985	1184	1972
760	2005	735	1985	709	1972	1510	2005	1460	1985	1434	1972
885	2005	860	1985	834	1972	1760	2005	1710	1985	1684	1972
1010	2005	985	1985	959	1972	2010	2005	1960	1985	1934	1972
1135	2005	1110	1985	1084	1972	2350	2005	2210	1985	2184	1972
1260	2005	1235	1985	1209	1972	2600	2005	2460	1985	2434	1972
635	2130	610	2110	584	2097	1260	2130	1210	2110	1184	2097
760	2130	735	2110	709	2097	1510	2130	1460	2110	1434	2097
885	2130	860	2110	834	2097	1760	2130	1710	2110	1684	2097
1010	2130	985	2110	959	2097	2010	2130	1960	2110	1934	2097
1135	2130	1110	2110	1084	2097	2350	2130	2210	2110	2184	2097
1260	2130	1235	2110	1209	2097	2600	2130	2460	2110	2434	2097

* Door leaf height 1860 is a special dimension

WALL APERTURE

1. Standard height DIN 18100	2005		2130									
Wall aperture height min.-max. in mm	2000 - 2015*		2125 - 2140*									
External dimensions of door leaf in mm	1985		2110									
* Recommendation-GARANT												
2. Standard width DIN 18100	635	760	885	1010	1135	1260						
Wall aperture height min.-max. in mm	625 - 645*	750 - 770*	875 - 895*	1000 - 1020*	1125 - 1145*	1250 - 1270*						
External dimensions of door leaf in mm	610	735	860	985	1110	1235						
* Recommendation-GARANT												
3. Standard width (double leaf) DIN 18100	1260		1510		1760		2010					
Wall aperture height min.-max. in mm	1250 - 1270*		1500 - 1520*		1750 - 1770*		2000 - 2020*					
External dimensions of door leaf in mm	1210		1460		1710		1960					
* Recommendation-GARANT												
4. Possible adjustment in mm	80-100	100-120	120-140	140-160	160-180	180-200	200-220	215-235	235-255	265-285	285-305	320-340
wall thickness, including plaster from - to in mm	85	105	125	145	165	185	205	220	240	270	290	325

The height of GARANT casings can also be shortened by customers. However the amount by which the casings are shortened must always be oriented on the maximum length by which the door leaf being used can be shortened. The above mentioned dimensions apply for the inside casing. However, the inside casing can be shortened in height as required.

Equipment

LOCK



Model: Skeleton keylock

Model: Cylinder lock

Model: WC lock

SEAL



Model: Lowerable seal

HINGES



Model: Combination of hinges V 0020 / V 3400 WF for the wood frame

Model: Combination of hinges V 0026 WF / V 4400 WF for the wood frame

Model: Combination of hinges V 0026 WF / V 8000 WF for steel frame



GARANT Türen und Zargen GmbH

Garantstraße 1
Gewerbepark Thörey
99334 Ichttershausen

Telefon: +49 (0) 3 62 02 / 91-0
Fax: +49 (0) 3 62 02 / 91-150

E-Mail: service@garant.de
www.garant.de

Ihr GARANT-Fachhändler:

Your door experts:



Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sowie Änderungen am Produkt vorbehalten.
Content of brochure is subject to technical changes. No responsibility is accepted to the correctness of information given in this brochure.

Konzept und Gestaltung: www.studio-be.de
Concept and layout: www.studio-be.de